

# ASSOCIATION PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE CARCASSONNAISE

*Halle aux Sports Nicole Abar  
salle J. Delteil, Av. des Berges de l'Aude, Carcassonne  
notre site internet <https://www.apnc-carcassonne.fr/>*

*Adresse Postale :*

*APNC, chez Mr Icher J.L., 18 Rue Fernandel, 11000 Carcassonne / [jl.icher@club-internet.fr](mailto:jl.icher@club-internet.fr)*



*Rédaction : G.Dupont, F.Grillot, J.L.Icher*

## Sommaire

*Vie de l'association : l'Assemblée Générale du dimanche 2 janvier / la Bourse mensuelle de l'A.P.N.C*

*Philatélie /Cartophilie : l'Epiphanie*

*Philatélie-numismatique-billetophilie-cartophilie : le Carnaval*

*Philatélie : nouveautés, Léon Blum*

**Vos prochains rendez-vous**

**Atelier philatélique jeunesse : samedi 11 février, 14h**

**Bourse d'échanges mensuelle : dimanche 12 février, 9h**

## L'Assemblée générale de l'A.P.N.C. a eu lieu

L'assemblée générale statutaire de l'Association Philatélique et Numismatique Carcassonnaise s'est tenue le dimanche 22 janvier avec succès, suivie par une bonne partie, de l'ordre de 80% des effectifs, une cinquantaine de participants étant présents ou représentés.



Patrick Lachaume, Patrick Lacastaignerate, Frédéric Grillot, Jean-Louis Icher et Gabriel Dupont pilotaient l'A.G.

Après avoir accueilli et remercié les participants, F. GRILLOT cédait la parole à **Mr BES**, représentant la Mairie, et **Mme CONQUET**, Vice-Présidente à la Culture du Conseil Départemental, chacun soulignant à son tour le soutien de ces collectivités, reconnaissant le dynamisme et le travail effectué par l'association.



J.L. ICHER présentait ensuite **le rapport d'activité de l'association**, communiqué en amont à chaque adhérent : l'année 2022 étant un bon millésime pour l'association en termes d'initiatives, de manifestations, de communication et de développement. Il exposait également les projets en cours de l'A.P.N.C. pour la période : bourses mensuelles, atelier-jeunesse, projet d'émission de timbre à l'effigie de J.Bousquet, partenariat avec le Foyer Léo Lagrange, organisation du Congrès Philatélique Régional, Fête du Timbre, concours de création de timbre jeunesse (relié en 2023 à la commémoration par un timbre du sacrifice d'Arnaud Beltrame lors des attentats de Trèbes) et Salon des Collectionneurs annuels à Montlegun. **Le rapport était voté à l'unanimité.**

Patrick LACASTAIGNERATE développait **le rapport financier**, tenant lieu de compte de résultat et bilan comptable de l'association, faisant apparaître la bonne santé et la rigueur de la gestion de l'A.P.N.C. Ce deuxième rapport était également **voté à l'unanimité**. Il insistait aussi sur les difficultés grandissantes pour se procurer les émissions de timbres hors abonnement, le volume et la gestion des nouveautés, et indiquait enfin, au nom du C.A., le maintien de la cotisation à 25 euros.

Dans un troisième temps, **l'A.G. procédait à l'élection, également à l'unanimité, du « tiers sortant renouvelable » au C.A.** de l'association : Jean BOULET, Guy BOURON, Gabriel DUPONT, Jean RAUX et Jean-François RESA . C'est le C.A. de février qui élira statutairement le bureau de l'association et précisera les responsabilités des un(e) s et des autres.



Lors du tirage de la tombola

Enfin, moment très attendu de l'A.G., il était procédé au tirage de la **tombola réservée aux adhérents présents ou représentés** : lots philatéliques et numismatiques étaient ainsi attribués. Chaque participant à l'A.G. repartait également avec un souvenir philatélique, après un vin d'honneur servi à l'issue de la réunion.

## Les résultats de la tombola

### 1<sup>er</sup> tirage, réservé aux adhérents présents à l'A.G.

- ✚ Lot1 Pochette de timbres français de 2006, cote 210 €..... BRUSSOLO
- ✚ Lot 2 Pochette de timbres français de 2001, cote 110 € .....RESA
- ✚ Lot 3 Affiche salon d'automne, cote 45 € ..... BOULET
- ✚ Lot 4 Lot de 5 collectors « Fruits », valeur faciale 28 € ..... CHAUMARD
- ✚ Lot 5 Lot de timbres français, valeur faciale 20 € ..... DURBAS
- ✚ Lot 6 lot de 2 bouteilles de Chardonnay, valeur 20 € ..... LABAK
- ✚ Lot 7 Lot timbres français, valeur faciale 15 € .....LEBEAU
- ✚ Lot 8 Lot enveloppes souvenirs .....GRILLOT

### 2<sup>eme</sup> tirage, réservé aux adhérents présents et représentés à l'A.G.

- ✚ Lot1 Pochette de timbres français de 2006, cote 210 € ..... DUPONT
- ✚ Lot 2 Pochette de timbres français de 2001, cote 110 € ..... CAMPO
- ✚ Lot 3 Affiche salon d'automne, cote 45 € ..... MOUNIER
- ✚ Lot 4 Lot de 5 collectors « Fruits », valeur faciale 28 € .....DE VATHAIRE
- ✚ Lot 5 Lot de timbres français, valeur faciale 20 € .....ICHER
- ✚ Lot 6 lot de 2 bouteilles de Chardonnay, valeur 20 € ..... HERNANDEZ
- ✚ Lot 7 Lot timbres français, valeur faciale 15 € ..... MASCARIN
- ✚ Lot 8 Lot enveloppes souvenirs ..... LACATAIGNERATE

### Lot de consolation

- ✚ Lot de 2 bouteilles de Cardonnay ..... OURLIAC
- ✚ Billet Euro Souvenir « Raimu » .....HAGER

Un collector a été offert à tous les adhérents présents qui, hélas, non rien gagné



## **La bourse mensuelle : le moment idéal pour avancer dans sa collection !**



Le deuxième dimanche de chaque mois, l'A.P.N.C. organise à la Halle aux Sports Nicole Abar de Carcassonne sa « bourse mensuelle d'échanges ».

Dans une atmosphère conviviale, nos adhérents s'y rendent entre 9h et 12h, en échangeant tout d'abord dernières nouvelles bien sûr, et pour s'occuper de leur collection.

- ✚ Qu'il soit philatéliste, billetophile, numismate, cartophile, tout un chacun s'y retrouve :
- ✚ Les abonnés aux nouveautés reçoivent leur pochette mensuelle de timbres,
- ✚ Les adhérents du service des circulations philatéliques se transmettent les carnets dont ils sont destinataires,
- ✚ Un manque dans la collection des timbres français récents et le responsable du « stock » se fait un plaisir de retrouver le timbre manquant,
- ✚ À la recherche de cartes postales, monnaies, billets ou timbres divers (thématiques, pays divers ou autres) ? Les adhérents exposants vous proposent leurs occasions du mois.
- ✚ Vous souhaitez échanger ? Là aussi, les contacts noués permettront d'avancer dans vos collections dans un principe de confiance mutuelle. Et quand le système de mise en relation des adhérents, décidé par le Conseil d'Administration de janvier, sera effectif cette année, cet aspect intéressant permettra plus encore d'avancer dans les collections.

Les adhérents de l'A.P.N.C. peuvent également consulter sur place ou emprunter les catalogues ou les autres ouvrages de la bibliothèque de l'association, et disposer de matériel spécifique tels que lampe de Wood, acquise l'an passé par le club.

Mais la bourse, c'est aussi l'ouverture au public : chaque mois, nous recevons des personnes qui veulent se lancer dans la collection, se renseigner ou vendre une collection propre ou celle héritée d'un parent. Il arrive de décevoir ceux ou celles qui pensaient avoir une fortune entre leurs mains en leur donnant une estimation globale de leur trésor souvent inférieure (ou... très inférieure) à ce qu'ils espéraient, mais il arrive aussi de voir de très belles choses et même de constater la cession à un collectionneur sur place, à un prix raisonnable, selon le principe gagnant-gagnant . Enfin, cerise sur le gâteau, de temps à autre, l'A.P.N.C. enregistre lors de cette bourse quelque adhésion d'un nouveau membre.

Régulière, cette initiative mensuelle connaît depuis quelque temps une fréquentation accrue, tant en exposants qu'en visiteurs, à tel point que nous avons dû demander des tables supplémentaires au gestionnaire de la Halle aux Sports. En tout cas, si vous n'étiez pas encore venu un dimanche matin, décidez-vous pour la prochaine bourse : elle aura lieu le 12 février, qu'on se le dise !



## La galette de l'Épiphanie



L'Épiphanie, célébrée le 6 janvier par les catholiques et le 19 janvier par les orthodoxes, est une commémoration religieuse en hommage à l'arrivée des rois mages à Bethléem. Elle serait l'une des plus anciennes fêtes du christianisme. À ce jour, l'histoire de ces rois reste encore floue et les versions diffèrent selon les époques, les interprétations et les historiens. Dans l'évangile selon Matthieu, dans lequel les rois mages sont cités pour la première fois, il n'y a aucune description précise, pas même de prénoms.



Il faudra attendre le manuscrit d'un chroniqueur italien, Jacques de Voragine, au 13<sup>e</sup> siècle, pour lire leurs noms, inspirés des continents dont ils provenaient. Gaspard, Melchior et Balthazar auraient été guidés par une étoile, selon l'évangile de Matthieu, jusqu'à l'enfant Jésus.



Aujourd'hui, il n'y a pas de certitude sur le fait que les rois mages étaient bien trois, ni même qu'ils aient réellement existé : le journal catholique *La Croix*, écrit que « bien des biblistes mettent en doute la véracité de cette séquence. [...] Une invention littéraire de l'évangéliste pour rappeler aux juifs devenus chrétiens que l'enfant de Bethléem était le roi non seulement du peuple d'Israël, mais des nations païennes, autrement dit que le salut s'adresse à tous ». Ils auraient offert trois cadeaux à l'enfant Jésus, né douze jours avant leur rencontre. De l'or, de l'encens et de la myrrhe. Au 4<sup>e</sup> siècle, saint Ambroise de Milan décrira ces présents comme une manière de souligner ce que représentait Jésus, à la fois roi, Dieu et homme mortel.

La tradition du partage d'une galette n'est aucunement liée au christianisme. Elle serait plutôt un hommage aux Saturnales de l'époque romaine. Ces grandes fêtes en l'honneur de Saturne, le dieu romain du temps, avaient lieu entre fin décembre et début janvier.



À l'époque, cette journée était très spéciale puisque les esclaves étaient invités à partager un gâteau avec les Romains. S'ils tombaient sur la fève dans le gâteau, ils devenaient « Princes des Saturnales » et avaient le droit d'obtenir tout ce qu'ils souhaitaient pendant une journée. Nous devons également la tradition de la plus jeune personne présente choisissant à qui ira la prochaine part, en allant sous la table, aux Saturnales. Au Moyen-Âge, selon les dires, le roi désigné devait payer à l'assemblée une

ournée générale. Pour éviter toute tricherie, la fève comestible aurait été remplacée par une fève en porcelaine.



Quant à la frangipane, on la devrait au comte Cesare Frangipani, qui aurait donné la recette qui porte son nom à Catherine de Médicis. Avec les années, les fêtes et célébrations du solstice d'hiver se sont confondues. Aujourd'hui, le point commun entre ces différentes commémorations reste le partage. La tradition moderne est tournée autour d'un moment collectif, convivial et savoureux, une (ou plusieurs) fois dans le mois de janvier.



**Du 15 janvier au 26 mars 2023 : le Carnaval de Limoux.  
Le Carnaval ? une thématique transversale !**



France, Yvert 2895

Au sortir de la Haute Vallée de l'Aude, se perpétue depuis 400 ans le « carnaval le plus long au monde » : le Carnaval de Limoux.

De janvier à mars, tous les samedis et dimanches et le mardi gras, les « Fecos » et « Goudils » (personnes masquées), accompagnés par la musique traditionnelle, dansent d'un café à l'autre entre les arcades médiévales de la place de la République dans un grand tourbillon de fête et de musiques typiquement limouxines. Folklore à l'état pur, le spectateur est ici un élément actif de la comédie improvisée. En effet, pas de cortège dans ce carnaval, mais une vaste comédie codée aux règles transmises de génération en génération.



France, Yvert 3887



R.F.A., timbre de 1973



Italie, émis en 2016

Après trois mois de festivités, le carnaval se termine par le jour du jugement de sa Majesté Carnaval qui aboutit à son incinération pendant la Nuit de la Blanquette, la boisson emblématique de la ville.

Le Carnaval trouve ses racines dans l'Antiquité grecque et romaine : des similitudes entre le Carnaval de Limoux et le culte de Dionysos chez les Grecs ou le culte des Saturnales ou des Lupercales chez les Romains laissent à penser que l'histoire du Carnaval rejoint l'histoire de la ville.

Les fêtes paillardes, les bandes, le cosmos ou chine, la thyrses ou carabena, chez les Grecs, les réjouissances populaires, la liberté octroyée durant cette période chez les Romains, ne rejoignent-ils pas le fondement et la pratique du Carnaval de Limoux ?



Série

de timbres de l'Ile de saint-Vincent, émise dans les années 70.

Selon une tradition qui remonte au XIV<sup>e</sup> siècle, les meuniers célébraient la remise de leur redevance au monastère de Prouille le jour du Mardi Gras. Accompagnés par des ménestriers, ils parcouraient la ville en lançant des dragées et de la farine.

Mais on dit aussi que le Carnaval de Limoux est une danse à "mouster" : en effet, les vengeurs foulaient le raisin et pour se donner du cœur à l'ouvrage, ils chantaient, dansaient. « Pourquoi, les premières rentrées d'argent effectuées, ne pas s'adonner à la

fête, en reprenant la danse utilisée dans l'effort et la transformer en joie, en bonheur ? », pouvait-on lire début janvier dans la presse locale.



1 dollar des Iles Fidji



5 dollars de Samoa, monnaies officielles

En tout cas, plusieurs pays du monde, de grande tradition carnavalesque ou non, ont émis des timbres relatifs au Carnaval, voire des billets de banque et surtout des pièces de monnaies. Des villes organisatrices y sont allées de leurs médailles commémoratives. Quant aux cartes postales, anciennes ou récentes, on ne les compte plus...



1 dollar de Carnaval, frappé à Québec



Billet souvenir touristique du Carnaval de Tenérife

## UN TIMBRE AUDOIS : LEON BLUM, DEPUTE DE L'AUDE.



Le timbre : Yvert numéro 2251,

Léon Blum est né à Paris en 1872, dans une famille israélite. Il fit de brillantes études, suivant les cours du Lycée Condorcet puis de l'Ecole Normale Supérieure.

Il entama ensuite une carrière de critique littéraire et d'universitaire, avant de rejoindre le Conseil d'Etat comme maître des requêtes.

Il écrit dans « Gil Blas et Coemedia », publie les « Nouvelles conversations de Goethe avec Eckermann », « Du mariage », « Au théâtre », « En lisant », « Stendhal et le beylisme » mais aussi « Les congrès ouvriers et socialistes » en 1901.

Parallèlement, il fréquenta le Parti ouvrier français, disant plus tard avoir été orienté vers la politique par l'affaire Dreyfus, qui le fit se rapprocher de Jean Jaurès.

En 1895, il est Commissaire du gouvernement au Contentieux et le restera jusqu'en 1914. Jusqu'à là attentif de la vie politique plus qu'acteur, il « entre alors en socialisme » lors de l'assassinat de Jaurès, tout en devenant chef de cabinet au ministère des Travaux Publics.

En 1917, intervient la révolution bolchevique en Russie. Blum s'engage alors pleinement pour préserver l'unité socialiste, mais n'empêche pas la scission entre communistes et socialistes « maintenus ». Il est élu député de Paris et devient chef du groupe parlementaire socialiste.

**Il est battu en 1929 aux législatives par Jacques Duclos, futur secrétaire du PCF. Eugène Montel, leader socialiste narbonnais avec qui il est ami, lui propose alors d'être « parachuté » (dirait-on aujourd'hui) dans l'Aude. Léon Blum va être élu avec 54% des voix député de Narbonne, poste à partir duquel il s'engage surtout sur les problèmes viticoles.**

**En 1936**, Léon Blum devient le chef de gouvernement du Front Populaire. Il règlera les grèves de juin 36 par les accords Matignon, mais devra faire face à des difficultés en politique extérieure (guerre d'Espagne, menace hitlérienne, menées fascistes en France), à la fuite des capitaux, et enfin à une situation sociale tendue. Il est vomé par l'extrême droite antisémite. Partisan de la fermeté face à la menace nazie, il se heurte aux socialistes narbonnais tenants de la ligne pacifiste.

**Arrive 1940 et la défaite.** Blum est incarcéré par les pétainistes et jugé à Riom avec nombre de responsables du Front Populaire. Le procès est ajourné, tournant à l'avantage des inculpés et à la mise en évidence des responsabilités des militaires dans la défaite. Il est emprisonné dans un fort pyrénéen, puis transféré par les Allemands à Buchenwald. Son statut d'homme d'état lui sauve la vie mais des problèmes physiques et l'isolement le minent.

Il reviendra brièvement à la vie politique en 1947, après avoir publié son ouvrage le plus célèbre : « A l'échelle humaine ». Il décédera en 1950.

### **Léon Blum à Montolieu :**

Paul Bardou, ouvrier d'usine, militant SFIO et syndicaliste, résistant montolivain, a écrit dans ses mémoires : « Le meilleur souvenir que je garde de cette époque est la venue de Léon Blum : elle se produisit incidemment. Un dimanche, j'étais à la maison quand le secrétaire de section, l'ami Robert, vient me prendre en disant : « il te faut venir, Eugène Montel et Léon Blum sont là avec un camarade de Narbonne qui a acheté une petite ferme sur la route de Saissac et ils voudraient nous serrer la main. Par la même occasion, il faudrait convaincre Blum de donner une réunion à Montolieu : je vais m'occuper de Montel, toi, tu essayeras de faire venir Léon Blum ».

Nous voilà au pont de Saissac. Jeune encore, j'avais vingt-trois ans, aller discuter avec cet homme de haute intelligence...[...] c'était un événement : j'avoue que mon cœur battait fort en lui serrant la main...[...] je continuai la promenade avec Léon Blum sur le pont. Il m'avait mis la main sur l'épaule, me traitant en ami, il était plus grand que moi, sa voix était douce. Prenant courage, je commençai à lui expliquer la situation de Montolieu, îlot d'un socialisme grandissant dans un arrondissement à grande majorité de droite. Je voyais petit à petit qu'il se laissait convaincre et quelle joie quand il me dit : « Eh bien, c'est entendu.

Vous pouvez compter sur nous pour jeudi soir. ». Inutile de dire que nous nous-mêmes à l'ouvrage pour ce jeudi : toutes les sections des environs furent averties. La réunion avait lieu dans la salle du café Maurel, en face du pont, qui se trouva vite trop petite. Comme il restait du monde devant la porte, nous ouvrîmes les fenêtres afin que ceux qui se trouvaient sur le terre-plein devant le café puissent entendre pleinement les orateurs. [...] enfin, celui qu'on attendait, Léon Blum : sa voix douce et prenante captiva tout de suite l'auditoire, faisant connaître le parti et le bien qu'il pouvait donner à la France. Soirée réussie aux yeux de tous...

\*Bibl. : « La vie d'un primaire » (P. Bardou) (Edition AVEC 2008)



[www.delcampe.net](http://www.delcampe.net)

cascavau

## **Marianne Service Plus, fer de lance de la nouvelle gamme courrier**

Avec les nouveaux tarifs postaux depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023 et la disparition du timbre rouge, voici la Marianne Service Plus.

Vous remarquerez son code data-matrix à usage unique, destinée à assurer sa traçabilité. Selon le dossier de presse lors de la conférence du dernier salon philatélique d'automne, il permettrait de « recevoir des notifications de suivi », « d'envoyer des courriers directement depuis sa boîte aux lettres personnelle » mais aussi « d'obtenir une compensation forfaitaire en cas de délai de distribution excessif ».

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023, cette Marianne Services Plus est disponible dans les formats suivants :

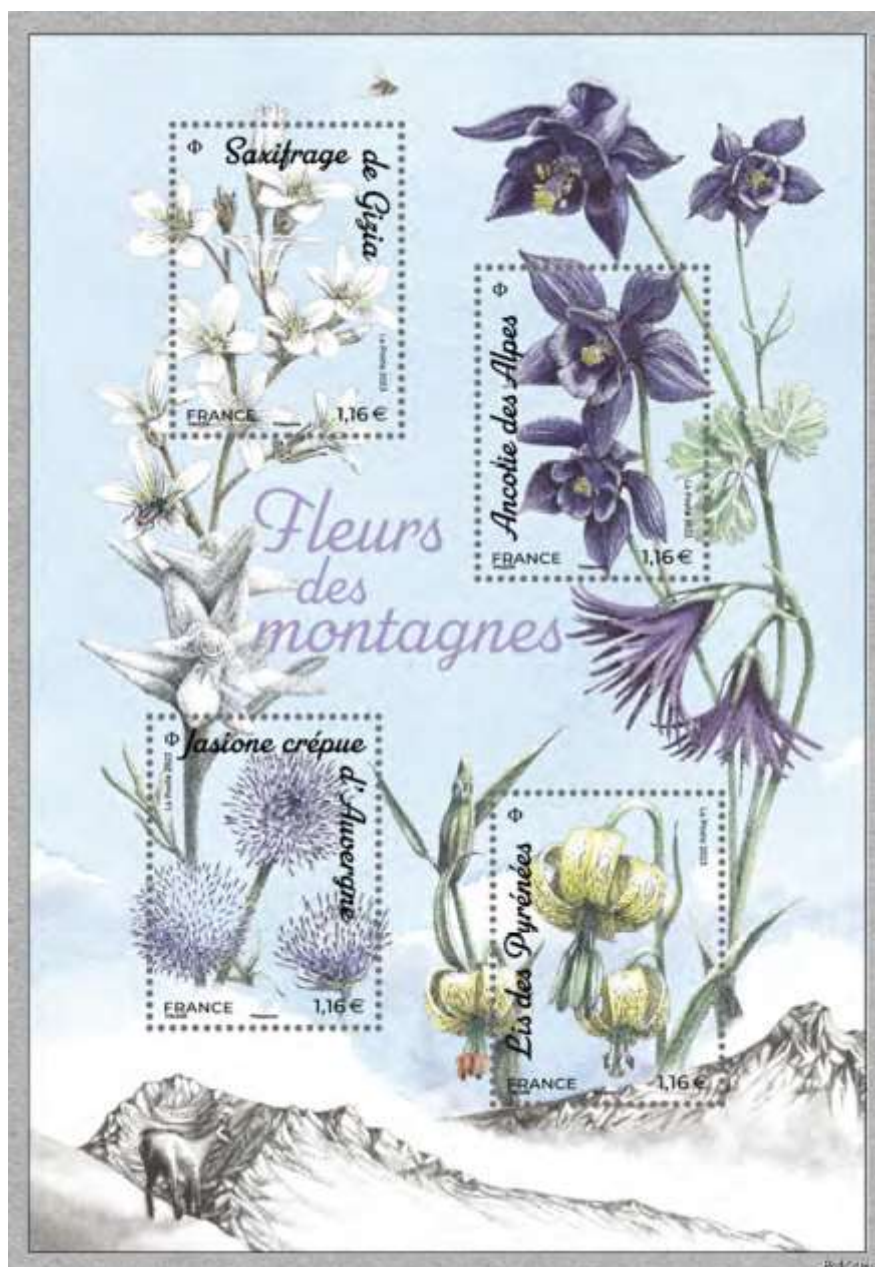
- ✚ Timbre de feuille gommé et adhésive au tarif de 2.95 € l'unité
- ✚ En carnet de 6 à 17,70 € l'unité
- ✚ En roulette gommée en adhésive au tarif de 2,95 € l'unité
- ✚ En feuille de 40 au prix de 118,00 €



## Les nouveautés philatéliques de février

3 février

Bloc-feuillet des fleurs de montagnes



## Carnet tendres animaux



10 février

Métiers d'Art : Éventailiste - Le souvenir philatélique





