



BULLETIN D'INFORMATION ET DE LIAISON DU G.P.L.R.

Et si on parlait à présent de cartes postales

Sommaire

| | |
|-----------------------------|--------|
| Le mot du président | 1 |
| La région en timbres | 2 |
| Initiation à la marcophilie | 3 et 4 |
| Les Manifestations | 5 |



Quand vous lirez ces quelques lignes, la première Fête du Timbre transférée en octobre viendra de se terminer. Il est donc bien trop tôt pour dire si la période choisie ou si le thème proposé « Le feu » ont été déterminants quant à la fréquentation des diverses manifestations philatéliques que vous avez organisées à cette occasion.

Tournons-nous vers le futur immédiat :

- **Timbre-passion à Belfort début novembre.**

Les collections de jeunes de notre région sont peu nombreuses à Belfort. Disons quelles sont dans la proportion des jeunes philatélistes que nous avons dans nos associations. Toutefois, une approche avec le milieu scolaire est tentée actuellement dans certains départements et de petites associations ont dans leurs effectifs un nombre non négligeable de jeunes. Persévérez dans ce sens... Vous en récolterez un jour ou l'autre les fruits.

- **Journée des commissions à Montpellier le dimanche 25 novembre.**

Dans le courant de la semaine prochaine, vous allez recevoir le programme de cette journée. Le sujet choisi est la « Carte Postale ». Celle-ci a fait une entrée remarquée dans les expositions philatéliques et il est urgent dès à présent de définir les critères de présentations et les différentes sous-classes de cette classe. La carte postale a un avenir plus que prometteur, mais elle peut également être source d'adhésions nouvelles.

En conclusion, nous vous attendons nombreux à Montpellier en novembre.

P. LACASTAIGNERATE

LA REGION EN TIMBRES

Durant ce 3ème trimestre 2012, notre région n'a eu aucun timbre la représentant. Nous continuons, comme précédemment, le parallélisme entre deux timbres se rapportant à une même ville. Nous allons cette fois-ci dans la Lozère.

BETE DU GEVAUDAN

Emis le 9 Décembre 1985 - retiré le 12 Décembre 1986
 Imprimé en taille-douce rotative en feuille de 25 timbres
 Dessin et gravure de Pierre Béquet
 D'après une sculpture d'Alberto Giacometti
 Tirage 6 000 000 exemplaires.
 Valeur faciale : 5.00 Frs - Usage : complément d'affranchissement



La **Bête du Gévaudan** est un animal à l'origine d'une série d'attaques contre des humains survenues entre le 30 juin 1764 et le 19 juin 1767. Ces attaques, le plus souvent mortelles, entre 88 à 124 recensées selon les sources, eurent lieu principalement dans le nord de l'ancien pays du Gévaudan qui correspond globalement à l'actuel département de la Lozère. La « Bête du Gévaudan » dépassa rapidement le stade du fait divers, au point de mobiliser de nombreuses troupes royales et de donner naissance à toutes sortes de rumeurs, tant sur la nature de cette « bête » - vue tour à tour comme un loup, un animal exotique et même un loup-garou, voire un tueur en série à une époque plus récente – que sur les raisons qui la poussaient à s'attaquer aux populations – du châtiment divin à la théorie de l'animal dressé pour tuer. Deux animaux (l'un identifié comme un gros loup, l'autre comme un canidé s'apparentant au loup) furent abattus. Le gros loup fut abattu par François Antoine de Beauterne, porte-arquebuse du roi de France, en septembre 1765, sur le domaine de l'abbaye royale des Chazes. À partir de cette date, les journaux et la cour se désintéressèrent du Gévaudan, bien que d'autres morts attribuées à la Bête aient été déplorées ultérieurement. Le second animal fut abattu par Jean Chastel, enfant du pays domicilié à La Besseyre-Saint-Mary, le 19 juin 1767. Selon la tradition, l'animal tué par Chastel était bien la Bête du Gévaudan car, passé cette date, plus aucune mort ne lui fut attribuée.

MARVEJOLS

Emis le .. Juin 2011 - retiré le ..
 Timbre émis dans le cadre d'un collector de 10 timbres autocollants
 « La France comme j'aime »
 Tirage inconnu
 Sans Valeur faciale - usage : lettre prioritaire 20 gr zone A (France- Europe de l'Ouest)



Anciennement appelée Marojol, c'est une cité médiévale lozérienne, proche des gorges du Tarn. Ville royale sous Philippe le Bel, Marvejols fut détruite durant les guerres de religion par le duc de Joyeuse en 1586. Ayant pris fait et cause pour Henri de Navarre en se convertissant au protestantisme, elle se releva de ses ruines sous le règne d'Henri IV. Marvejols connut alors une longue paix et une activité industrielle jusqu'à ce que la peste la ravage et la dépeuple en 1701. (1800 victimes sur une population de 6000 habitants). Marvejols a conservé 3 de ses portes. Le timbre représente la porte de Chanelle. Au centre d'une place siège une statue de la Bête du Gévaudan.

INITIATION À LA MARCOPHILIE

(suite)

Les marques des lettres en port dû. (taxe d'affranchissement payée par l'expéditeur)

.1. Les marques manuscrites

Le plus important pour La Poste, c'est d'indiquer, au départ, de quelque façon que ce soit, le nom du bureau de départ. Or, la tradition veut qu'au XVII^{ème} siècle, l'expéditeur appose lui le lieu d'où la lettre est envoyée. La marque d'origine de la lettre va permettre de calculer le prix du port.

Pendant de longues années, les directeurs des postes vont rajouter l'origine de la lettre de leur main si l'expéditeur ne l'a pas fait lui-même. Ce n'est que plus tard, à leurs frais et sans circulaire officielle, que certains directeurs vont faire fabriquer des empreintes avec le nom de leur bureau, dans le but essentiel de faciliter le travail de leurs agents.

Il est parfois difficile de savoir si telle ou telle indication de la ville d'origine a été apposée par l'expéditeur ou le postier. Nous n'avons comme indices que la comparaison des écritures et la couleur des encres employées, la poste utilisant le plus souvent de l'encre d'imprimerie, à l'inverse de la majorité des expéditeurs. Nous allons en voir quelques exemples :

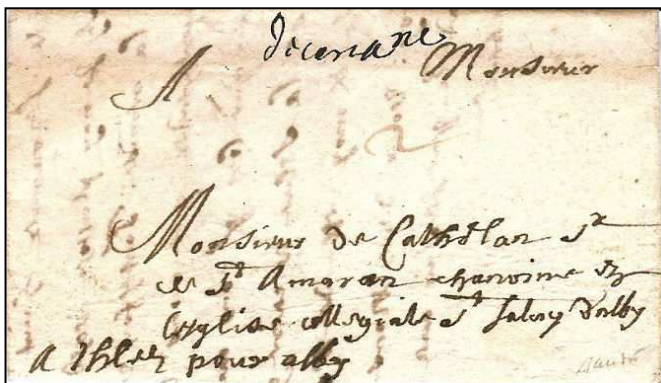


Figure 1 : Lettre de 1692 de Carcassonne pour Albi

La marque « De Carcane » est apposée à l'encre noire, l'adresse en gris-noir et la taxe postale « 2 » en bistre (voir flèche)

Conclusion : Marque d'origine probablement apposée par l'expéditeur.

La marque « De Carcassonne » est apposée à l'encre noire, comme la taxe « 6 ».

Conclusion : Marque d'origine probablement apposée par l'employé de la poste.

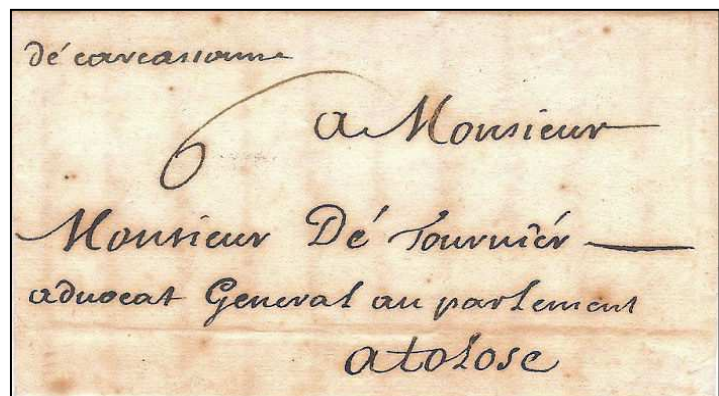


Figure : Lettre de 1704 de Carcassonne pour Toulouse

2. Les marques au tampon

Les premières empreintes de cachets se rencontrent en Bretagne dès 1695. De nombreux bureaux ne vont jamais les utiliser, le directeur du bureau ne voulant pas engager ses fonds propres pour la fabrication de cachets qui vont s'user rapidement, avec l'obligation de les remplacer fréquemment par un nouveau modèle.

Il faudra attendre l'Instruction Générale de 1792 pour préciser : « Toutes les lettres, sans exception, seront timbrées du bureau où elles auront été mises à la Poste ». Ces marques au tampon sont la plupart du temps frappées à l'encre noire, et quelques fois à sec, soit par manque d'encre, soit par économie.

Dans l'Aude, la première empreinte au tampon, frappée à Limoux, date du 1712.

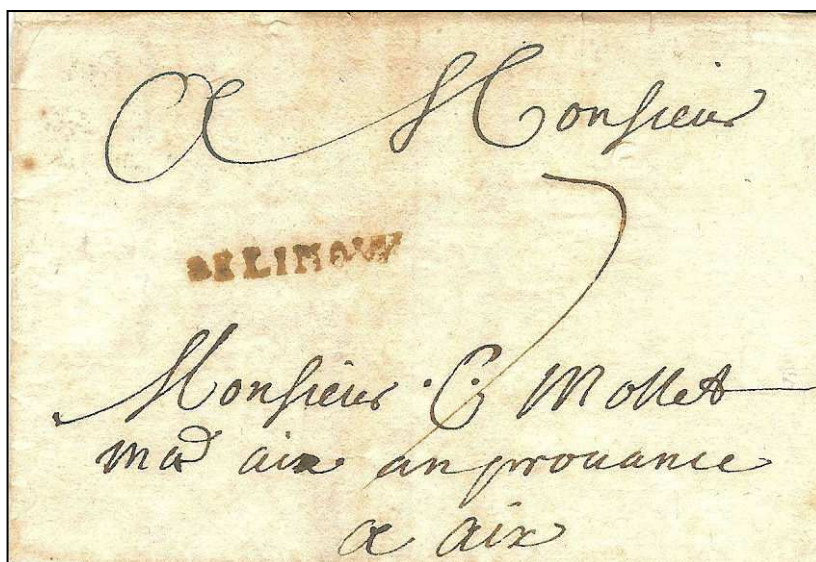


Figure 1: Empreinte « DE LIMOUX » frappée en noir sur lettre de 1718 pour Aix.

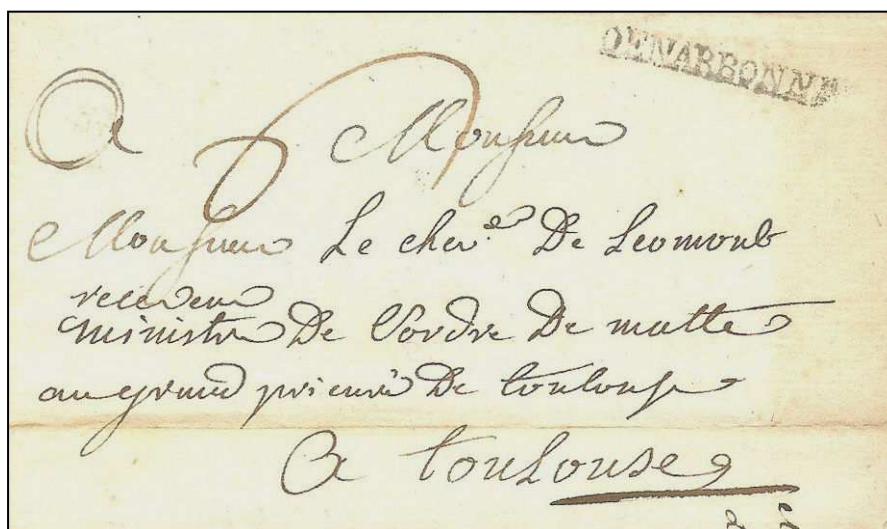


Figure 2 : Empreinte « DE NARBONNE » sur lettre du 9 février 1761 pour Toulouse.

DEUXIEME SALON DES COLLECTIONNEURS

Philatélie, cartophilie, numismatique, BD...

Organisé par le Groupe Philatélique Carcassonnais

DIMANCHE 04 NOVEMBRE 2012

9H00 à 18H00

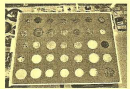
Salle Joë Bousquet (ancienne mairie)

Rue Aimé Ramon

CARCASSONNE



Entrée Gratuite



SETE

ESPACE VICTOR HUGO

20 Avenue Victor Hugo

Samedi 20 octobre 2012

de 14 H à 17 H

LES APRES-MIDI DU COLLECTIONNEUR

Organisés par

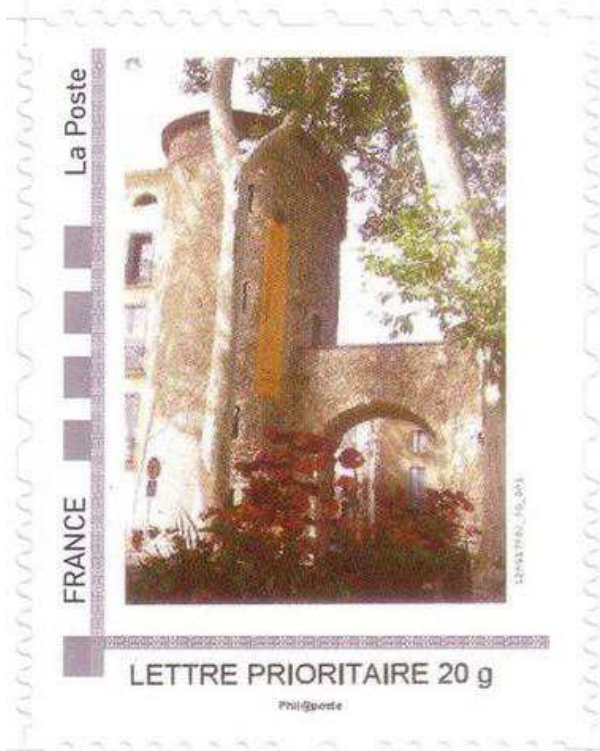
L'Union Philatélique Sétoise

BOURSE OUVERTE AU GRAND PUBLIC

STANDS TENUS PAR LES ADHERENTS

ENTREE GRATUITE

Pour tout renseignement contacter l'UPS
06 23 10 86 82, email : michel.subra0264@orange.fr



CÉRET

11^e Rencontres Philatéliques
Catalanes

Samedi 27 et dimanche 28 octobre

Au Gymnase des Tilleuls

Bureau Temporaire les deux jours

Bourse d'Echange le dimanche 28

Timbre Personnalisé et Souvenirs
Philatéliques

ENTREE GRATUITE

De 9h à 18h