



## BULLETIN D'INFORMATION ET DE LIAISON DU G.P.L.R.

Et maintenant, tous à Carcassonne

### Sommaire

Le mot du président	1
La région en timbres	2
Initiation à la marcophilie	3, 4



Que d'événements depuis notre dernier bulletin régional de ... juillet 2014. Mes excuses encore une fois pour ne pas avoir trouvé le temps de faire mon boulot en automne afin que notre bulletin paraisse.

L'exposition "Phila Grand Sud" a fermé ses portes depuis quelques mois. Je suis mal placé pour dire si cette manifestation a été une réussite. Je ne peux que souligner le nombre de remerciements de la part des philatélistes des autres régions venus nous rendre visite, remerciements liés à l'accueil et la convivialité pendant ces deux jours. L'expérience sera d'ailleurs renouvelée au printemps 2016 par une interrégionale à Pau. Je sais que la réception des palois sera à la hauteur de l'événement.

La Fête du timbre 2014 sera, pour notre région notamment, un fort mauvais souvenir. On peut toujours dire que la date est mal choisie, que le sujet n'est pas porteur, que l'on subit la crise de plein fouet. A tout cela est venu se rajouter des intempéries d'une rare violence qui ont conduit les préfets à décréter l'alerte rouge dans le Gard et l'Hérault et à interdire l'ouverture des salles où devaient se tenir les expositions de la Fête du Timbre. Nous attendons tous un geste de la Fédération envers les associations de ces deux départements pour minimiser le bilan financier désastreux de ces journées. La conséquence de tout cela est que seulement quatre clubs se sont portés candidats à l'organisation de la Fête du Timbre 2015. Ce sont Béziers, Les Vans, Montpellier et Saissac.

Le 61ème Congrès Régional va se tenir les 25 et 26 avril 2015 à Carcassonne. Les dossiers d'inscription vont être envoyés incessamment. Je vous rappelle que nous allons renouveler pour une durée de trois ans le Bureau et du Conseil d'Administration de notre Groupement. Les demandes de candidatures vont être envoyées au moment opportun par notre secrétaire et webmaster Alain Tarbouriech. La Cité de Carcassonne et l'équipe de Jean Boulet vous attendent en terre audoise. L'établissement retenu pour la réunion, le banquet et le coucher est en face de la Cité. Cette dernière sera illuminée pour votre venue !!!

Enfin, vous avez reçu en son temps le dossier pour le Congrès de la Fédération à Macon. Attention aux dates limites d'inscription.

Mes sentiments philatéliques les meilleurs. J'aurai toujours un grand plaisir de vous rencontrer lors de ces manifestations, que ce soit à Carcassonne ou à Macon.

P. Lacastaignerate

## LA REGION EN TIMBRES

Durant ce 2ème trimestre 2014, notre région n'a eu aucun timbre la représentant. Nous continuons, comme précédemment, le parallélisme entre deux timbres se rapportant à une même ville. Nous allons cette fois-ci à Uzès, ville qui aura organisé Marcophilex les 25 et 26 Octobre dernier.

## BONBONS HARIBO

Timbre de Belgique émis le ..... 2011 - retiré le  
 Timbre représentant les Cuberdons cousines des fraises Tagada  
 Imprimé en héliogravure en petit feuillet avec marges illustrées  
 comportant 5 timbres sur les friandises de chez nous  
 Tirage  
 Valeur faciale : 1 (Europe) 0.83€ - usage : affranchissement pour les pays européens



C'est en Allemagne, dans une petite buanderie d'arrière-cour, que naît ce qui deviendra l'une des plus grandes entreprises de confiserie au monde.

Le 13 décembre 1920, Hans Riegel fait inscrire au registre du commerce de la ville de Bonn la société HARIBO, acronyme de **H**ans **R**iegel **B**onn. En 1921, il se marie et son épouse Gertrud devient la première employée de la jeune entreprise. En mai 1996, HARIBO a ouvert le Musée du Bonbon dans le Sud de la France, à Uzès, à l'emplacement des anciennes réglisseries Ricqlès - Zan. Ce musée permet de donner un magnifique aperçu de l'histoire de la fabrication de la réglisse, des gélifiés aux fruits et des bonbons. Le Musée du Bonbon est unique en son genre avec des centaines de vieilles pièces d'exposition et de vieux documents. L'histoire des sucreries est racontée clairement au visiteur grâce à de vieilles machines et de vieux ateliers. Ces derniers ont été reconstitués à l'identique des originaux. Les visiteurs peuvent y déguster toute la panoplie des produits Haribo : Chamallows, Dragibus, Dragolo, Tirlibibi, Scoubidou, Fraises Tagada, etc ...

## UZES

Timbre émis le 27 avril 1957 - retiré le 14 Septembre 1957  
 Timbre représentant le château d'Uzès  
 Dessin et gravure de Raoul Serres  
 Imprimé en taille douce rotative en feuille de 50 timbres  
 Tirage 2 980 000  
 Valeur faciale : 12 Frs - usage : C.P.I



C'est à Ucetia (ancien nom d'Uzès) que les Romains captèrent au début de notre ère une eau abondante. Ils l'acheminèrent jusqu'à Nîmes par un aqueduc de 50 kms, dont le Pont du Gard est la partie la plus remarquable. Au 5<sup>e</sup> siècle un Evêché est créé. Jusqu'à la Révolution les évêques d'Uzès battent monnaie et rendent la justice : prérogatives qui témoignent de leur grande puissance. Le 4<sup>e</sup> évêque, Saint-Firmin, sera vénéré pour avoir accompli des miracles lors des épidémies de peste du Moyen-âge. Guillaume de Grimoard du Roure, qui officia auprès de l'évêque d'Uzès au 14<sup>e</sup> siècle, deviendra Pape en Avignon sous le nom d'Urbain V. En 1565, Charles IX élève le comte de Crussol à la dignité de duc afin de s'assurer de la loyauté de ce dernier envers la couronne. En 1632, le Duc d'Uzès est 1er duc de France. Le Duché situé au coeur de la ville appartient toujours à la famille ducale qui y séjourne depuis plus de 1000 ans. Au 16<sup>e</sup> siècle, Uzès était la cinquième ville protestante du royaume. C'est pourquoi Uzès fut durement éprouvée par les guerres de religion et par la guerre des camisards. La restauration de la ville ne commencera qu'en 1965 grâce à l'une des premières créations de secteur sauvegardé (Loi Malraux de 1962). Le timbre représente le château ducale d'Uzès. Son émission fut appuyée par le Président de l'Assemblée Nationale de l'époque : André Le Troquet.

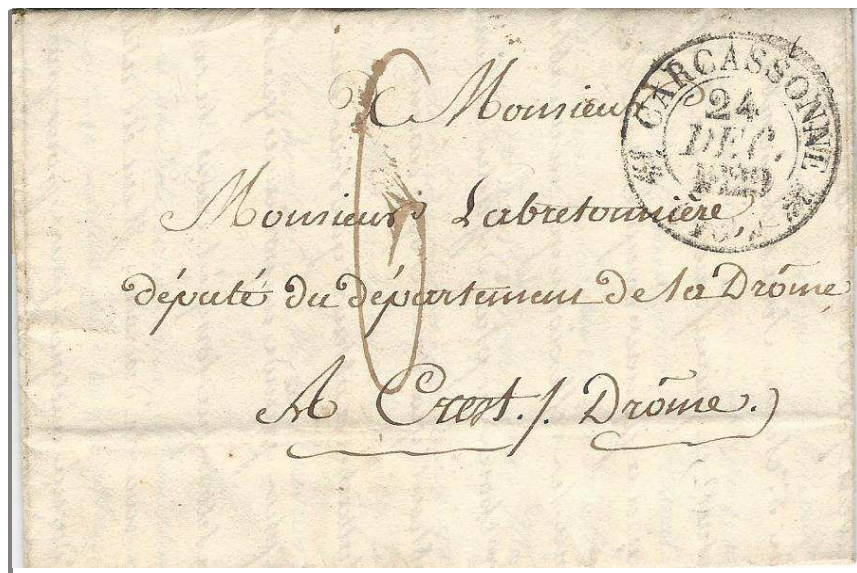
# INITIATION À LA MARCOPHILIE

(Suite)

## C – De 1830 à 1849.

Avec l'avènement de Louis-Philippe d'Orléans qui va régner de 1830 à 1848, La Poste va mettre en service plusieurs types de timbres à date pour préciser sur toute correspondance la date de départ du bureau expéditeur.

L'utilisation de ces grands timbres à date est obligatoire à partir du 1er janvier 1830, mais l'information ayant été donnée aux postiers par un bulletin officiel reçu vers la mi-décembre 1829, une dizaine de bureaux ont utilisé dans les derniers jours de l'année ces nouvelles empreintes. C'est le cas du bureau de Direction de Carcassonne.



Lettre de Carcassonne pour Crest taxée à 6 décimes et frappée du timbre à date à utilisation précoce du 24 décembre 1829.

Ces grands timbres à date ont un diamètre de 30 mm. Ils vont se décliner en trois modèles en fonction du nombre de lettres dans l'orthographe du nom du bureau de Direction:

- Le type 11 avec deux double-fleurons dans la couronne pour les bureaux à un nom court.
- Le type 12 avec deux fleurons dans la couronne pour les bureaux à nom moyen.
- Le type 13 sans fleuron dans la couronne pour les bureaux à nom long.

Ces nouvelles empreintes vont être utilisées pour toutes les lettres au départ du bureau de Direction, que ce soit en port du ou en port payé. Elles vont être progressivement remplacées par des modèles de plus petit diamètre et définitivement après 1855.

Quelques exemples:





Lettre en port payé d'Azille avec le timbre à date à doubles fleurons au type 11.



Lettre en port du de Limoux avec le timbre à date à simples fleurons au type 12 frappé en rouge.

\*

Lettre en port payé de Ste-Colombe / l'Hers avec le timbre à date sans fleuron au type 13.

\*



(à suivre)