

# AGDE

## DES ORIGINES A 1878

<b>PLAN:</b>	Plan. Introduction. Bibliographie	P 1
	Les marques de l'Ancien Régime	P 2 à 11
	1792-1827	P 12 à 14
	1828-1848	P 15

### INTRODUCTION

Bureau de direction ouvert en 1683, Agde, 1er port du Languedoc à cette période, avait déjà une activité commerciale importante depuis des centaines d'années, du fait de sa situation géographique, à l'embouchure de l'Hérault. De ce fait, il est tout à fait possible avant le XVIIème siècle, notamment au XVIème siècle, de trouver des lettres, ayant voyagé par porteur privé et présentant des marque manuscrites d'acheminement.

Favorisée par l'ouverture du canal du midi vers la fin du XVIIème siècle, l'activité économique de la ville d'Agde, dominée par le commerce maritime et la pêche, va subir le déclin de son port à faible tirant d'eau, concurrencé par celui de Sète, plus apte à recevoir les navires à vapeur.

Les marques postales de l'Ancien Régime, les plus fréquemment rencontrées, sont celles sur les lettres commerciales de l'archive Roux à Marseille, provenant de Mr Bousquet à Agde

### BIBLIOGRAPHIE

Hérault (33). R. Cortiglioni et L.J. Moutafoff

La Poste de l'Ancienne France. Des origines à 1791. Louis Lenain. T1 et Suppléments 1 et 6

Introduction à l'Histoire Postale. Des origines à 1849. Michèle Chauvet. T1 et 2

Les marques postales linéaires de France à numéro et cachets postaux assimilés. A Mathieu

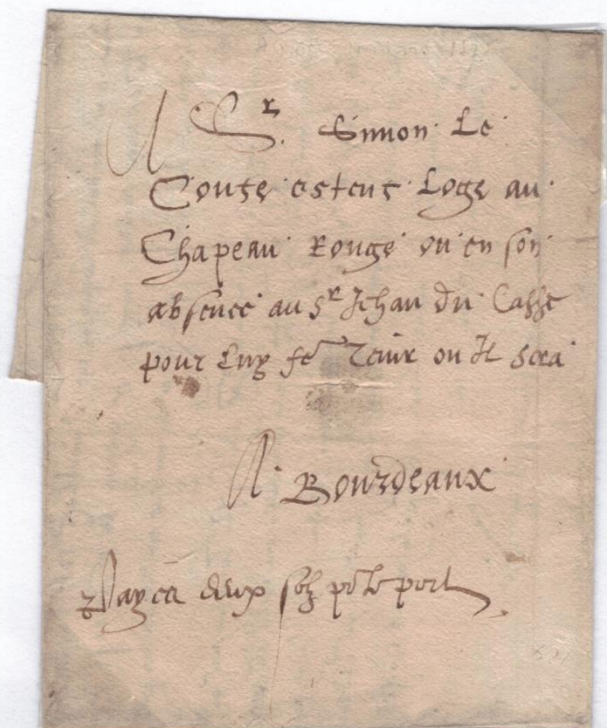
Marques postales linéaires de France. 1792-1832 . Marques manuscrites de distribution. J.F. Baudot

Les crédits de Ports Dûs à Agde au XIXème siècle. M. Soulié. Article du site de l'APM. Avril 2016

# LES MARQUES DE L'ANCIEN REGIME

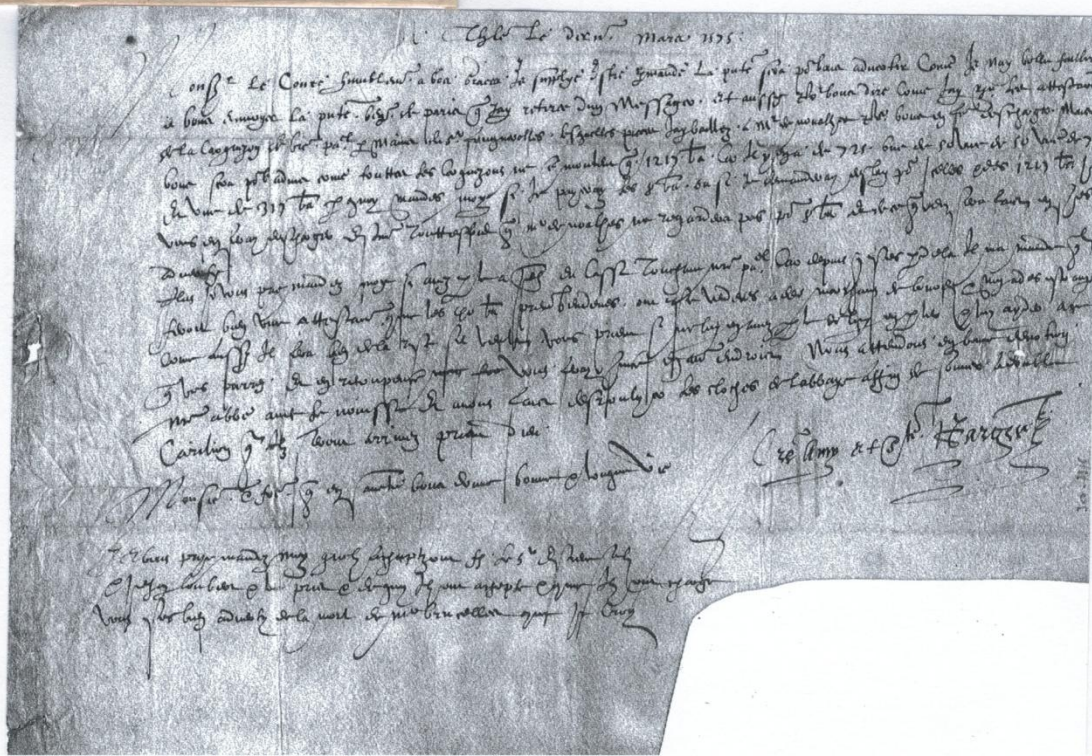
## LES MARQUES MANUSCRITES D'ACHEMINEMENT PAR PORTEUR PRIVE

Avant 1727, au Moyen Age puis à la Renaissance, la Poste est celle de privilégiés, notamment du Roi. A partir de 1603, Henri IV légalise peu à peu une situation clandestine où les Chevaucheurs du Roi ne transportaient pas que le courrier royal, mais aussi celui du public à des tarifs souvent prohibitifs, et crée le service des Courriers de la Poste aux Lettres. En 1627 apparaît le premier tarif postal général avec un prix de ville à ville selon les routes de postes.



Lettre manuscrite d'Agde du 2 mars 1575, pour Bordeaux, avec adresse «double» en cas d'absence du destinataire: « .. logé au Chapeau rouge ou en son absence ... ou il sera ».

Mention manuscrite «**Payera deux sols pour le port**» qui matérialise le prix négocié par l'expéditeur, que le destinataire payera au porteur. Ci dessous, copie réduite de l'intérieur.



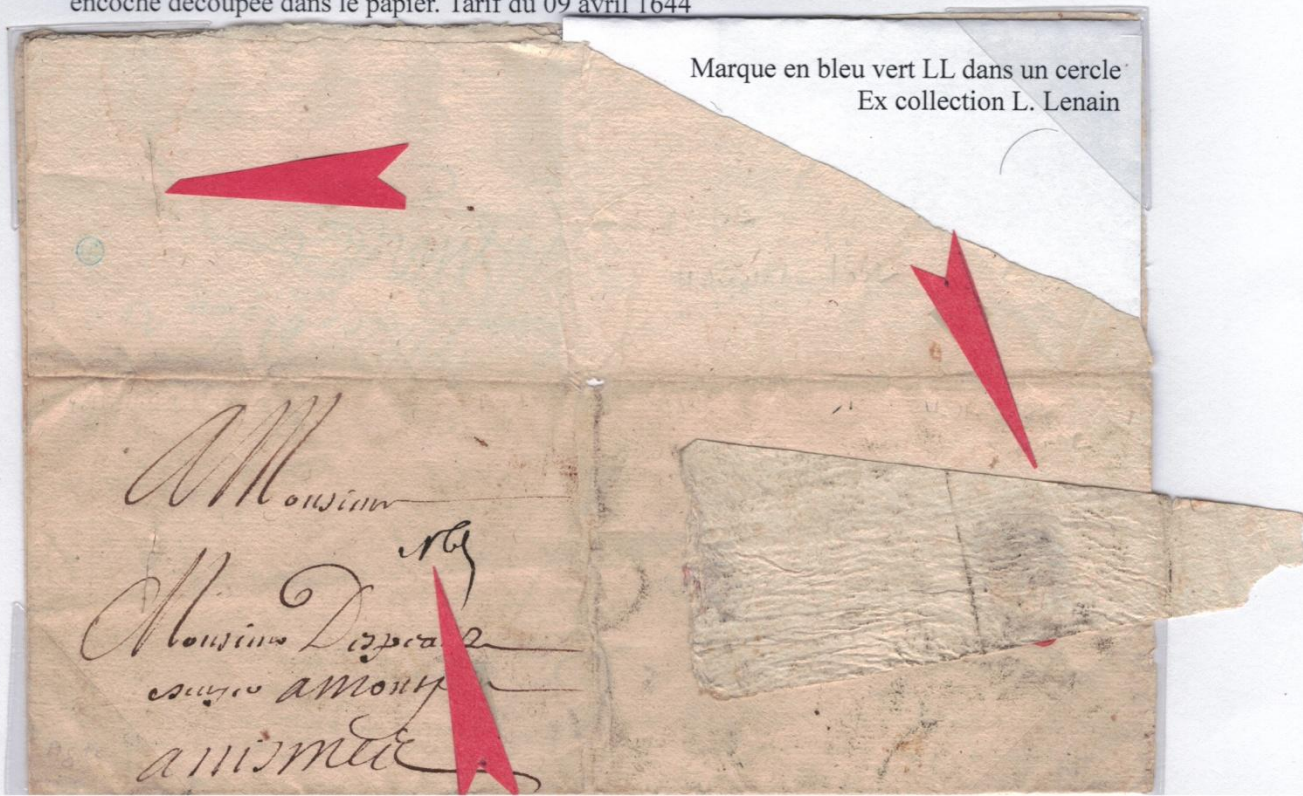
## LES MARQUES MANUSCRITES DE PORT DU

Avant la Ferme générale des Postes (1627-1673), la taxe de la lettre s'exprime en sols et se calcule en fonction du nombre de feuilles et de sa catégorie, et du trajet, pas en fonction du poids. Après la création de la Ferme des Postes en 1674, et ce jusqu'en 1791, le système change peu.

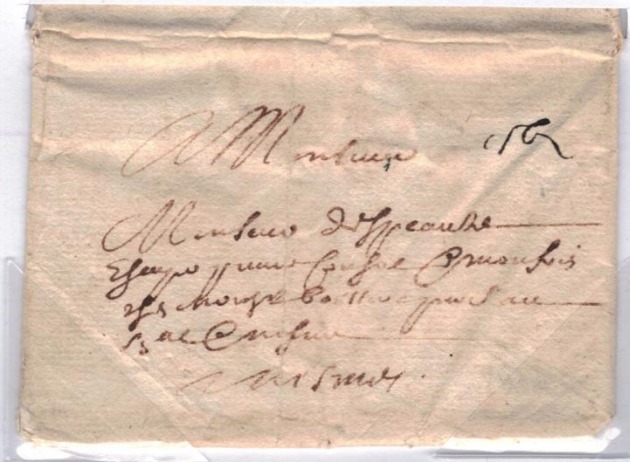


Lettre du **3 avril 1662**  
pour Avignon.  
Port manuscrit **3 sols**.  
Tarif du 09 avril 1644

Lettre du **4 novembre 1662** pour Nîmes. Port manuscrit **1 sol 6 deniers**. Fermeture de la lettre par une patte triangulaire découpée dans le coin inférieur de la deuxième page et insérée dans une encoche découpée dans le papier. Tarif du 09 avril 1644

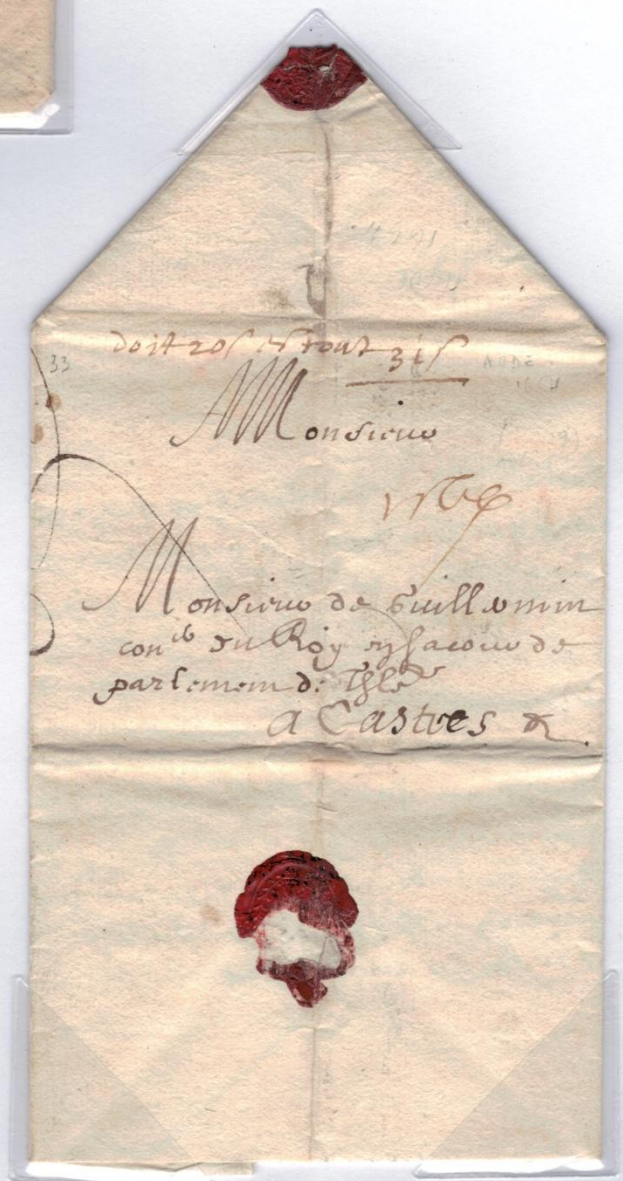


Marque en bleu vert LL dans un cercle  
Ex collection L. Lenain



Lettre de **1664** pour Nîmes.  
Port manuscrit **1 sol 6 deniers**.  
Tarif du 09 avril 1644

Lettre de **novembre 1664** pour Castres.  
Port manuscrit **1 sol 6 deniers**.  
Tarif du 09 avril 1644  
Mention manuscrite même nuance encre  
que le port «Doit 20 sols ... pour 3 ... »  
Détail du pliage de la lettre, type XVIIème



LES MARQUES MANUSCRITES DE DEBOURSE



**Marque manuscrite de Déboursé?**

Lettre du **15 mai 1702** pour Tonneins.  
Marque manuscrite Du B Agde.

Port manuscrit **4? sols rectifié à 5 sols.**  
**Paraphe au recto et au verso de la lettre.**

Tarif de juin 1676 reprenant la nouveauté des paliers de distance du tarif décembre 1873

**MARQUES DE PORT DU AU TAMPON**

**Tarif appliqué le 01 janvier 1704**

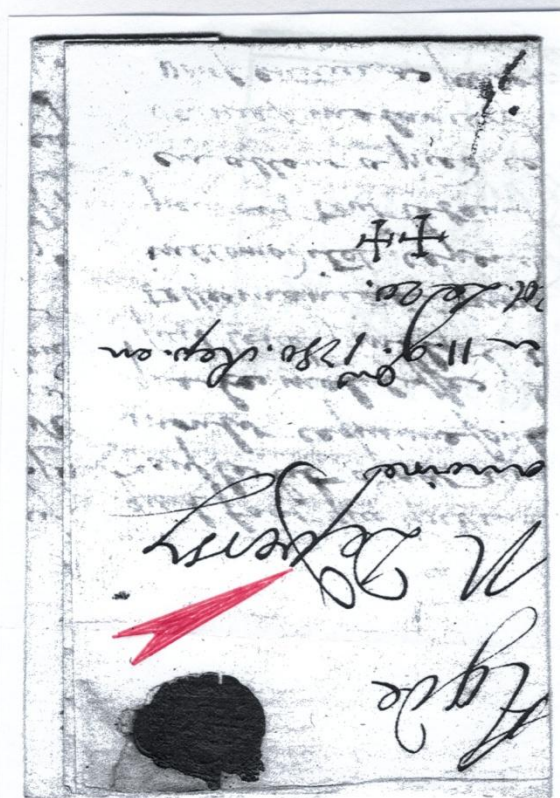
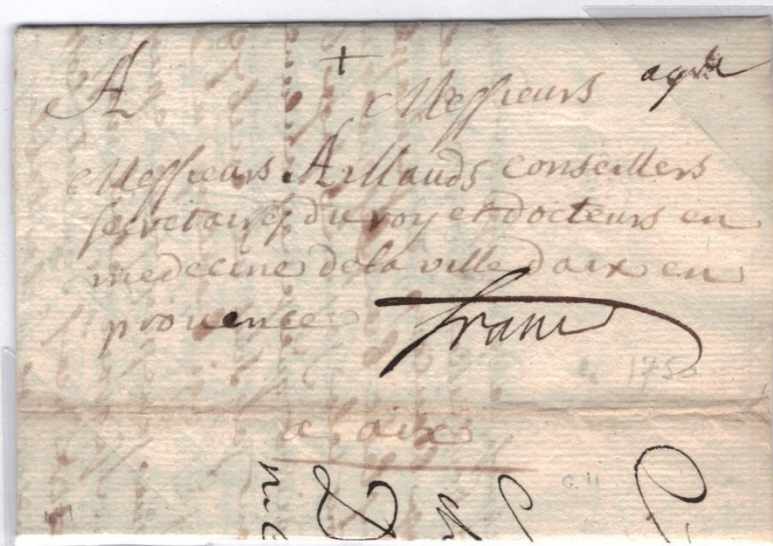


Lettre du **20 mars 1717** pour  
Tonneins. 18mm. Lenain N°1 (1724-  
1753). **Marque non signalée par  
Lenain à cette date**  
Port manuscrit **7 sols** . (80 à 100  
lieues)

Lettre du **18 septembre  
1757** pour Toulouse. 15 mm.  
Lenain N°2. (1753-1759)  
Port manuscrit **6 sols** . (60 à  
80 lieues)



# LES MARQUES MANUSCRITES DE PORT PAYE



Lettre de 1750 pour Messieurs  
Arllauds conseillers secrétaires du  
Roy et docteurs en médecine à Aix.  
Marque manuscrite Agde avec  
**marque de franchise manuscrite  
FRANC.** Lenain N°10 (1727-1779)  
Taxe 6 de port payé au verso de la  
lettre, noyée dans les annotations du  
destinataire

Tarif du 1er Aout 1759



Lettre du 1er janvier 1764 pour Marseille.

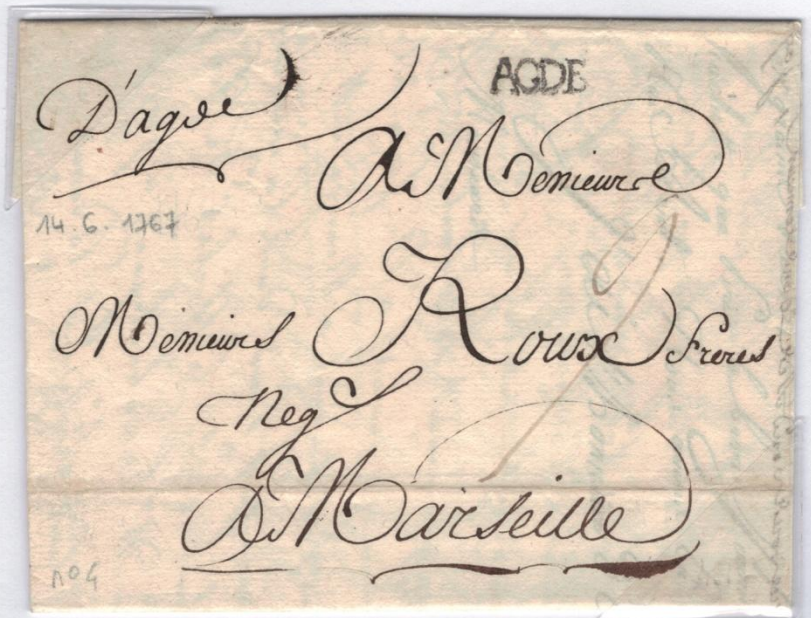
Marque au tampon 15 mm. Lenain N°3 (1758-1764) + Marque manuscrite d'Agde (écriture différente de celle de l'expéditeur). Lenain N° 12A (1701-1787)

Port manuscrit 9 sols. (80 à 100 lieues)

Lettre du 14 juin 1767 pour Marseille.

Marque au tampon 14 mm. Lenain N°4 (1764-1768) + Marque manuscrite d'Agde de la main de l'expéditeur.

Port manuscrit 9 sols . (80 à 100 lieues)





Lettre du **30 mars 1769** pour Marseille. Marque au tampon 27 mm avec fleuron droit. Lenain N°5 (1769-1770). Marque de poids 1/1 8 dans le coin supérieur droit. Port manuscrit **22 sols**. **Lettre double**, avec double taxe de 10 + 12 sols?



Lettre du **15 juin 1769** pour Marseille. **Marque au tampon** 29 mm Lenain N°6 (1769-1774) + **Marque manuscrite d'Agde de la main de l'expéditeur**. Port manuscrit **10 sols**. Lettre simple avec double taxe de 4 + 6 sols.

Lettre du 5 juin 1781  
pour Toulouse. 28 mm.  
Lenain N°9 (1780-1781)  
Port manuscrit 6 sols.

A Monsieur  
Mouneud  
Général de Canal Place St.  
Etienne  
à Toulouse

Lettre de de Mr Andreony Vice directeur du canal  
des mers à Agde (annotations manuscrites du  
destinataire), pour Mr Pin Directeur général du  
Canal. Place St Etienne à Toulouse, comportant des  
renseignements intéressants sur le fonctionnement  
du Canal

Monsieur /  
J'ai reçu la lettre que vous m'avez fait l'honneur de  
m'écrire par laquelle vous m'avez bien voulu m'offrir  
la gratification que la Seigneurie de Peppin  
accorde aux gens de lettres pour le travail de  
1780. Je prie de me mander s'il est possible  
que vous voudriez bien me donner l'avis de ce que  
je dois faire pour l'obtenir.  
Pour remplir le bienfait, vous devez donner  
quelque chose aux gens de lettres de Libron?  
Le tiers des revenus est payé par apurement  
de 100 par ans. voulez vous lui donner une gratification  
Je prie de la présenter tel que vous m'avez fait  
l'honneur de me l'indiquer avec la grâce de vous en remercier.

Je suis fâché de faire quelques réparations au fort des  
magasins ou vous en ferez les affaires de commerce et  
de détail. Les brigues qui portent les trilles des courbes se  
détachent par ce que les chevrons sont pourris, et il  
y a des dangers pour les personnes qui vont dans les  
magasins. Cette dépense n'est point comprise dans  
le total des projets.  
Je suis avec des sentiments respectueux  
Monsieur  
Votre très humble  
et serviteur  
Agde le 6<sup>e</sup> juin 1781. Andreony

Je vous prie de m'indiquer un mandement en faveur de mes  
Débitiers pour 300 % de vos Douanes qui me  
sont devenus ennuis.  
Le bateau de poste qui est de Libron  
ne peut point tenir sur leau, trouvez vous a propos  
que je fasse quelques légers réparations.  
Je vous prie de m'indiquer la somme d'Archimède qui est aux  
épaves de Libron, il est de nécessité de la  
remplir quelques réparations qui y sont.  
Le défilage est fait pourri, et les cloys ne peuvent  
arrêter les bois qui forment les pièces, et en en  
fonde plusieurs morceaux par le Canal de la vie  
qui ne peut remplir sans l'ouvrage, et vous  
ne pouvez pas de ouvrages aux pables pour cette  
réparation. Vous est-il de fait des bois de  
Verdange. Je prie que la vie en les chevilles  
des bois de la barque.  
Je prie de m'indiquer quel est arrivé à Marseille  
Les charges de la de la Comagne, et on a  
qui de la même sorte y transporter 15000 charges  
de la même sorte, ce qui a fait baigner à  
Toulouse les bois qui avaient déjà été faits

A Monsieur — AGDE  
Monsieur Rupé fine  
neg<sup>t</sup> Rue Douguères  
A Toulouse

Lettre du 1 août 1782 pour  
Toulouse. 32 mm avec  
double fleuron. Lenain N°8  
(1788-1791)  
Port manuscrit 6 sols.

Lettre du 27 mai 1783 pour  
Bordeaux. Lenain N°8.  
Fleurons moins nets  
Port manuscrit 9 sols.

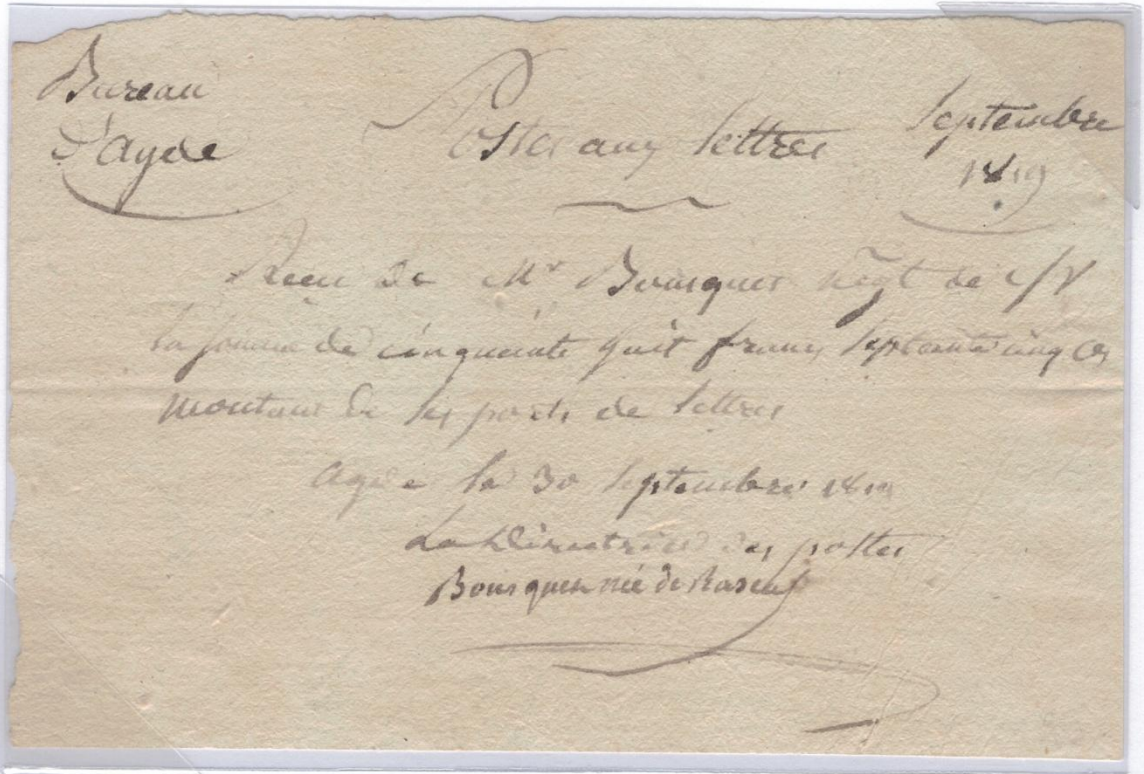
— 16 —  
A Monsieur — AGDE  
Monsieur Cont. Fontanille  
neg<sup>t</sup> —  
A Bordeaux

## LES MARQUES MANUSCRITES DE DEBOURSE



Lettre de Toulouse pour Agde du 30 brumaire An 13 (22 novembre 1804). Le destinataire a quitté Agde pour Marseille. Marque au verso de Déboursé d'Agde, manuscrite. Au recto marque 30/TOULOUSE 30x9 mm et port 8 décimes, souligné à Agde, pour une lettre entre 6 et 8g, et une distance de 500 à 600 km (ce qui le cas de la distance Toulouse-Marseille à cette époque par les routes du service des Postes) dans le tarif du 4 mai 1802

## LES RECEPISSES DE CREDITS DE PORTS DUS



Document manuscrit à en tête:

Bureau d'Agde      Poste aux lettres      Septembre 1819.

«Reçu de Mr Bousquet Negt de C/V  
la somme de cinquante huit francs septante cinq centimes  
montant de ses ports de lettres.

Agde le 30 septembre 1819  
La Directrice des Postes  
Bousquet née de Rascal»

La directrice du bureau de direction d'Agde est «connue» (Cf article de M. Soulié) pour avoir accordé à l'entreprise Bousquet des facilités de paiement pour le recouvrement des montants des Ports Dus des lettres reçues par cette entreprise. Ceci facilitait le travail de la directrice et celui des facteurs du bureau. Le nom «Bousquet» peut permettre d'envisager un lien de famille. Seuls sont connus des reçus mensuels permettant de payer en une seule fois la totalité des frais de port des lettres reçues sur le mois écoulé. Celui de septembre 1819 semble être un des premiers

1792-1827.

**LES MARQUES A NUMERO. Quelques exemples**

**PORT DU**

33/AGDE. 22x11,5 mm.

Lettre du 09 mai 1822 de moins de 6g pour Bédarieux. Tarif de décembre 1806: taxe de 3 décimes pour une distance de 50 à 100 km



**PORT PAYE**

P.33.P/ AGDE. 19x9 mm.

Lettre du 31 août 1802 de moins de 6g pour Arles. Tarif de décembre 1806. Taxe de 4 décimes au verso de la lettre (port payé) pour une distance de 100 à 200 km



## 1828-1848

Le tarif du 1er janvier 1828 comporte quelques changements par rapport au précédent, notamment concernant le poids de la lettre du 1er échelon qui passe de moins de 6 g à moins de 7,5 g.

Concernant le timbrage des plis ordinaires, depuis le 1er janvier 1828, deux frappes sont exigées des directeurs sur les lettres nées à leur bureau: celle de leur bureau, et celle du timbre à date de départ (le dateur type A en général).

Après quelques essais – les cachets rectangulaires de février 1828 connus dans environ 80 villes, et les timbres à date circulaires du Havre, de Lille et de Lyon -, l'administration postale fournit à partir de décembre 1829 le nouveau modèle de timbre à date aux bureaux de direction, qui comprend à la fois le nom du bureau, le numéro du département et la date d'expédition, pour faciliter le travail des potiers. Du fait de la présence en nombre variable de «fleurons» dans la couronne du bloc dateur, les philatélistes ont pris l'habitude de distinguer le cachet 11 avec 2 fleurons, connu avec des noms très courts, notamment Agde, le cachet 12 avec 1 simple fleuron, et le cachet 13 sans fleuron.

Lettre simple (<7,5g) du 6 septembre 1833 en Port Du d'Agde pour Sette (orthographié ainsi par l'expéditeur). Taxée à 2 décimes (40 km inclus). CAD Cette, simple fleuron (T 12) en arrivée au verso



Lettre simple (<7,5g) du 21 septembre 1838 en Port Payé (marque en rouge, PP dans un rectangle) d'Agde pour Bédarieux, mention manuscrite affranchie dans le coin supérieur droit. Taxée à 3 décimes (au verso de la lettre) pour une distance de 40 à 80 km

