

# ASSOCIATION PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE CARCASSONNAISE

Halle aux Sports Nicole Abar  
salle J. Delteil, Av. des Berges de l'Aude, Carcassonne  
notre site internet <https://www.apnc-carcassonne.fr/>

Adresse Postale :

APNC, chez Mr Icher J.L., 18 Rue Fernandel, 11000 Carcassonne / [jl.icher@club-internet.fr](mailto:jl.icher@club-internet.fr)

Rédaction : G.Dupont, F.Grillot, J.L.Icher



## Sommaire

- ✚ L'A.P.N.C. dans la presse
- ✚ Numismatique : l'inflation sous ...Dioclétien
- ✚ Histoire postale : Le bureau de poste de Trèbes
- ✚ 1955 - 1961, la Marianne de Muller
- ✚ Bibliothèque de l'A.P.N.C.
- ✚ Nouveautés philatéliques avril 2023

Atelier philatélique jeunesse : samedi 8 avril, 14h  
Bourse d'échanges mensuelle : dimanche 9 avril, 9h

## **L'A.P.N.C. dans la presse : « Un timbre, Des valeurs ».**

Publié sous ce titre dans la Dépêche, l'Indépendant et Midi Libre du 22/03/2023 :

*« Mis en vente à l'échelle nationale le lundi 27 mars - et le jeudi 23 mars en avant-première à Carcassonne -, le timbre émis par La Poste à l'effigie du colonel Beltrame, victime des attentats du 23 mars 2018, a été mis à profit par l'Association Philatélique et Numismatique Carcassonnaise pour un travail autour de la laïcité avec 750 élèves de CM1, CM2 et 6e.*

*Vendredi 17 mars, c'est à la médiathèque de Trèbes que l'association philatélique et numismatique carcassonnaise (APNC) a entamé son travail auprès de 750 élèves de CM1, CM2 et 6e. D'ici Pâques, plus de 25 classes des collèges de Trèbes, de Varsovie mais aussi des écoles primaires du bassin carcassonnais auront bénéficié d'une initiative pensée autour de l'émission par La Poste d'un timbre à l'effigie du Cel Arnaud Beltrame.*

*"Une émission particulièrement émouvante pour les Audois", jugeait le 20 mars Jean-Louis Icher, coprésident de l'APNC, avec notamment à ses côtés Eric Menassi et Gérard Larrat, maires de Trèbes et Carcassonne. Cinq ans après les faits, c'est à 705 000 exemplaires que la création sera tirée et vendue, à partir du 27 mars. Et dès jeudi 23 et vendredi 24 mars au bureau carcassonnais, place De Lattre de Tassigny. Une avant-première également programmée dans cinq autres villes, d'Avranches à Melun, autant d'étapes de la carrière de celui à qui un hommage national avait été rendu aux Invalides*

### **"Devoir de mémoire"**

*Avec ce timbre, qui "procède du devoir de mémoire", Jean-Louis Icher, coutumier des interventions en milieu scolaire, voyait un idéal "support pédagogique" pour faire plancher les élèves sur les "valeurs de la République", entre "respect de l'autre, liberté religieuse et vivre ensemble". Et un fil rouge, celui de la "laïcité", objet d'une fiche pour faciliter le travail des élèves. C'est aussi ce timbre qui sera collé sur une carte postale à l'effigie de la Cité, mise en vente pour l'opération "Premier jour" du 23 mars, avec des "bénéfices reversés aux œuvres des orphelins de la gendarmerie nationale".*

*Une gendarmerie sensible à la démarche. "Touchée", soulignait le colonel Olivier Berger, commandant du groupement de l'Aude, qui disait lundi ses "pensées particulières pour les familles de victimes" et voyait dans ce timbre "un symbole et un hommage aux valeurs d'abnégation, de don de soi, de sacrifice et de courage" incarnées par le militaire qui s'était substitué à l'employée du Super U prise en otage. Un "héros du quotidien" que le colonel achevait de dépeindre en lisant dans le geste accompli "une forme d'humanité dressée face à la barbarie terroriste".*



*Photo de gauche à droite : Mme Bardou (Mairie de Carcassonne), Mme Santomaggio (Principale du Collège de Trèbes), Mr Berger (Colonel commandant le GGDA), Mr Ménassi (Maire de Trèbes) Mme Andrieu ( La Poste), Mr Icher (A.P.N.C.), Mr Lauret (La Poste), Mr Larrat (Maire de Carcassonne), Mr Arias (Mairie de Carcassonne), Mr Lacastaignerate (A.P.N.C.)*

## L'inflation sévissait déjà chez les Romains...

L'empereur romain Néron a commencé à dévaluer le denier au premier siècle de notre ère en réduisant la quantité d'argent présente dans la pièce. La teneur en argent de la monnaie romaine a dû baisser parce que le prodigue Néron n'avait plus assez d'argent pour payer ses armées. Quarante-trois empereurs après Néron ont poursuivi ce processus de dévaluation jusqu'à ce que, deux siècles plus tard, sous l'empereur Dioclétien, la pièce soit remplacée par un nouveau système monétaire. Le système de Dioclétien utilisait plusieurs nouvelles pièces : l'argentine en argent, le follis ou nummus recouvert d'une feuille d'argent et le radiatus en bronze. Cependant, les pièces de bronze ont rapidement perdu toute valeur en raison d'une inflation impitoyable.

Environ 225 ans après le règne de Néron, l'empereur Dioclétien aurait fait une nouvelle tentative pour sauver la bureaucratie trop coûteuse et les finances désastreuses de Rome avant d'introduire un nouveau système de monnayage. Pendant la Crise du troisième siècle, la monnaie romaine perd de sa valeur à cause des nombreux empereurs et usurpateurs romains qui ont inconsidérément frappé monnaie afin de payer soldats et fonctionnaires à cause des levées d'impôt insuffisantes.



*Aurians de Dioclétien*

Dioclétien va créer le *nummus* (souvent appelé *follis*), de bronze argenté valant sans doute 12,5 deniers, et transformer l'antoninien en « fraction radiée », valant peut-être 2 ou 2,5 deniers. Ce système s'appuie sur le retour d'une monnaie d'argent fin reprenant l'étalon de Néron à 1/96e de livre soit 3,38 g, l'*argenteus*, valant sans doute 50 deniers. Le denier n'était plus à cette époque qu'une unité de compte. Le but semble avoir été de rétablir des monnaies d'une valeur intermédiaire entre les antoniniens fortement dévalués et l'*aureus* qui circulait peu et était de peu d'intérêt pour les transactions quotidiennes. Malheureusement, les *argentei* et dans une moindre mesure les *nummi* ont très vite été thésaurisés et l'inflation s'est poursuivie,



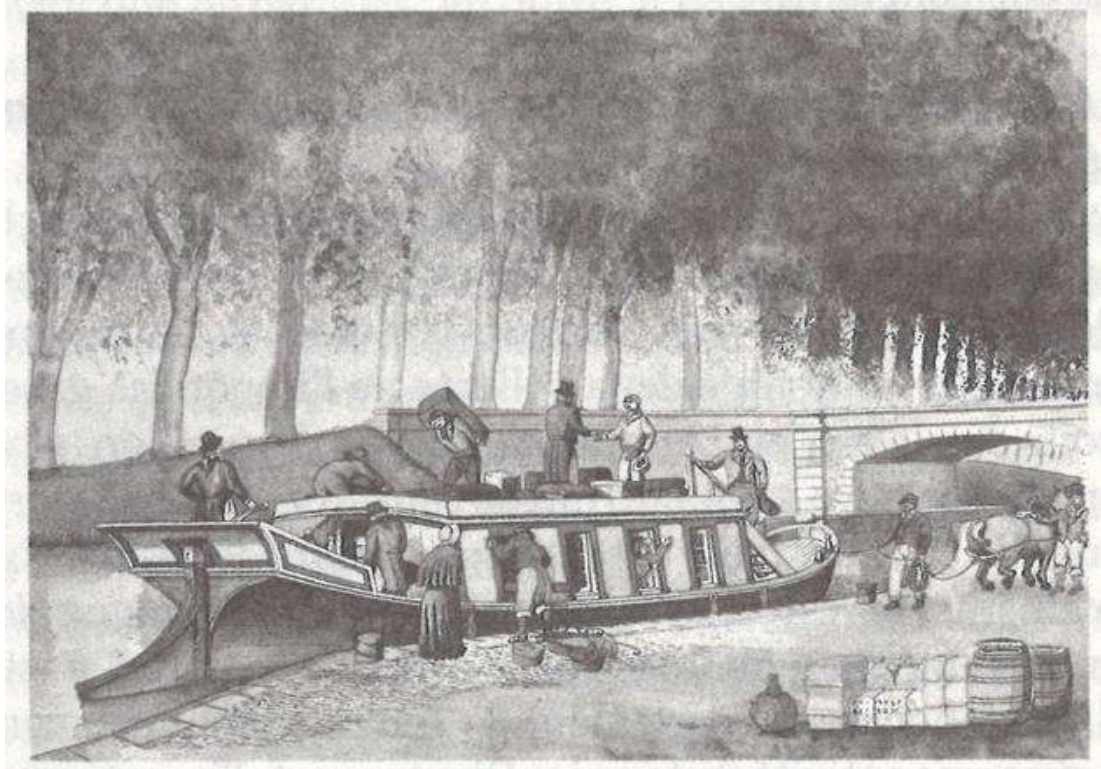
*Tétradrachme de Dioclétien*

En l'an 301, l'empereur a introduit un décret sur les prix prévoyant un montant maximum pour tous les types de biens et de services. La limite de prix la plus élevée de l'édit concernait une livre de soie teinte en violet, avec un plafond de 150.000 deniers. Un lion sauvage coûtait également le même montant. L'objectif était de préserver le pouvoir d'achat des soldats et de limiter l'inflation en équilibrant les prix des biens et des services. Face à la poursuite de l'inflation, sans doute à cause de la thésaurisation des nouvelles monnaies, Dioclétien décrète un doublement de la valeur libératoire. L'*aureus* passe à 1000 deniers (il était à 833), l'*argenteus* à 100, le *follis* à 25 et la fraction radiée à 4 ou 5. La valeur relative des monnaies est cependant préservée mais cet édit n'eut que peu d'effet

**« [Nous ordonnons] que la monnaie d'argent [vaille] cent deniers [et que les monnaies [de bronze] aient un pouvoir libératoire de [vingt]-cinq deniers... »**

## Le Bureau de Poste de Trèbes

Dès la fin de la réalisation du Canal du Midi, des « bateaux de poste » furent affectés au relais de Trèbes pour acheminer le courrier, le tout fonctionnant de façon très lente, les bateaux étant tirés par les chevaux, et ralentis par le passage des écluses. Ce système n'était guère plus performant que celui du transport par voiture attelée antérieur.



Ces « coches d'eau » disparaîtront vers le milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle, la construction de la ligne de chemin de fer offrant une voie plus rapide à l'acheminement du courrier, devenu plus important avec l'adoption du timbre-poste en 1849. La commune de Trèbes fut alors desservie depuis Carcassonne.

C'est seulement en 1861 qu'un Bureau Postal vit le jour au cœur du village, dans l'actuelle rue Victor Hugo. Le courrier déposé le matin à la gare, était amené et dépouillé au bureau, puis distribué dans Trèbes dès sept heures le matin, puis lors d'une deuxième tournée à quinze heures trente. Le courrier destiné au Minervois partait avec une voiture hippomobile vers Laure deux fois par jour. Quant aux communes limitrophes de Trèbes, elles étaient desservies par trois facteurs sur trois tournées quotidiennes :

- -Villedubert, Bouilhonnac, Rustiques et les écarts,
- -Faubourg de Trèbes, Fontiès, Montirat et Monze,
- -Berriac, Millegrand et Millepetit.

Au bureau, une receveuse assurait également le service du télégraphe électrique installé en 1869. Un porteur de dépêches, obligatoirement trébéen, était averti en temps réel de l'arrivée d'un télégramme au moyen d'un fil et d'une sonnerie reliés au Bureau Postal et s'y rendait aussitôt pour la distribution.

Ce bureau fonctionna jusqu'au milieu des années cinquante avant de déménager dans un nouveau site Avenue Pierre Curie, suffisamment spacieux pour permettre au service postal de faire face à l'accroissement du trafic. Dans les années soixante/ soixante-dix, la Poste de Trèbes devint le centre de distribution important de code postal 11 800. Les localités d'Aigues Vives, Badens, Barbaira, Bouilhonnac, Floure, fontières, Laure, Marseillette, Montirat, Monze, Rustiques et Villedubert lui sont rattachées et desservies par trois fourgonnettes Citroën.



Ce bureau de Poste connaît une activité croissante, car outre le traitement, l'envoi et la distribution du courrier, des télégrammes et des mandats, s'y développent les services financiers. Le nombre d'employés approche la vingtaine de fonctionnaires.

En 1987, le bureau fera l'objet d'une extension, puis connaîtra l'informatisation, et l'entrée se fait désormais coté Place de l'Hôtel de Ville.



Le bureau de poste de Trèbes, aujourd'hui.

**Bibliographie.** : Article de P. Portet, *Bulletin de la Société d'Etudes Historiques de Trèbes* tome VI 1994, « La barque de poste sur le Canal du Midi » (C. Jaubert) (*Bulletin SESA* tome LVIII 1962)

## 1955 - Marianne de Muller - 1961

La *Marianne de Muller* est une série de timbres français d'usage courant, émise en 1955 et dont la dernière valeur est retirée de la vente en 1961. Elle a été dessinée par Louis-Charles Muller (1907-1957) et gravée par Jules Piel.



Maxi carte Marianne de Muller 6f brun  
Sociétés des artistes français - Paris 1956

Le nom de Marianne est un nom d'usage, son nom officiel est *Allégorie de la République*.

## Marianne de Muller 6F rouge-orange

Le 6F Marianne de Muller est un timbre particulier. C'est un timbre spécialement émis pour les distributeurs de timbre.



6f brun orange



Carte postale oblitérée le 18/08/55 avec 2 x 6f brun au tarif du 6/01/49  
Affranchissement de la carte postale de plus de 5 mots pour l'intérieur



Lettre affranchie 6f Brun + Blason Lille 5f, oblitérée le 16/04/59  
au tarif du



## 12F vert-jaune

Ce timbre est le seul en France à avoir été commercialisé uniquement en « carnet non confectionné »  
Destiné à l'affranchissement des cartes postales, il se présente en feuillet de 10.

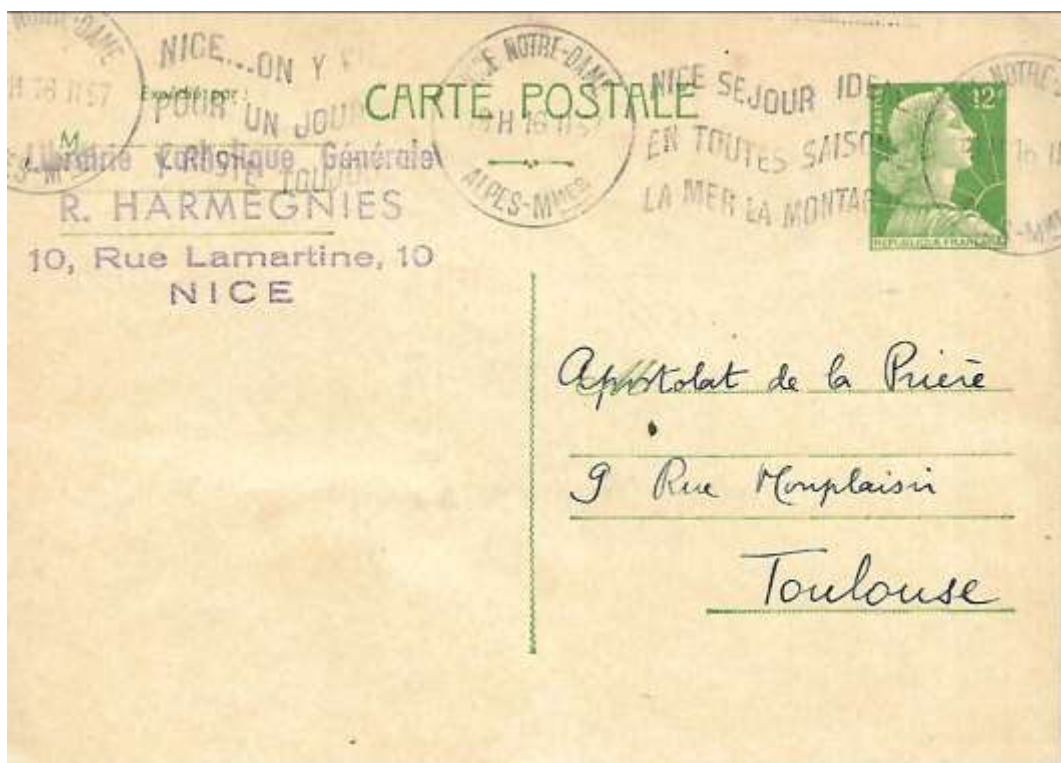


12f vert jaune



Carnet de 10 timbres

Il est vendu au guichet des bureaux de poste, un croquis montre comment en faire un carnet plié...  
très artisanal !!!



Entier postal 12f vert oblitérée le 16-11-57



Carte postale 12f vert de carnet oblitérée le 28/8/58

## Marianne de Muller 15F rose carminé

Le 15F rose qui a été émis en feuilles de 100, carnets de 20 et roulettes (dents verticales massicotées). Pas de types pour différencier les 15F, mais les timbres de carnet existent avec bande publicitaire (dessus ou dessous), et avec bande à 3 barres sur le dessus (carnet privé Provins). Le 15F de feuille existe en papier normal et azuré.



15 f rose carminé  
Papier "jaune"



15 f rose carminé de  
carnet  
1 seul bord massicoté



15f rose carminé - Coin daté 28/02/55  
1<sup>er</sup> jour d'émission



15 f rose carminé  
Papier "azur"



15 f rose carminé de  
roulette  
2 bords massicotés



Publicité "Télévision  
Grammont



Publicité "Machines  
Lincoln"



Publicité "Potages  
Liebig"



15f rose carminé feuille de carnet publicitaire

**CARNET DE  
20 TIMBRES-POSTE DE 15 F. = 300 F.**



**POUR 1500<sup>f</sup>**

Le vrai moulin à café électrique ROTARY. Son succès est tel qu'il souleve des imitations. Appelez-le par son nom. Demandez un "ROTARY". Votre fournisseur vous dira que vous savez ce que vous voulez.

Vous payez le 3000 F chez votre fournisseur et le solde en 3 mensualités

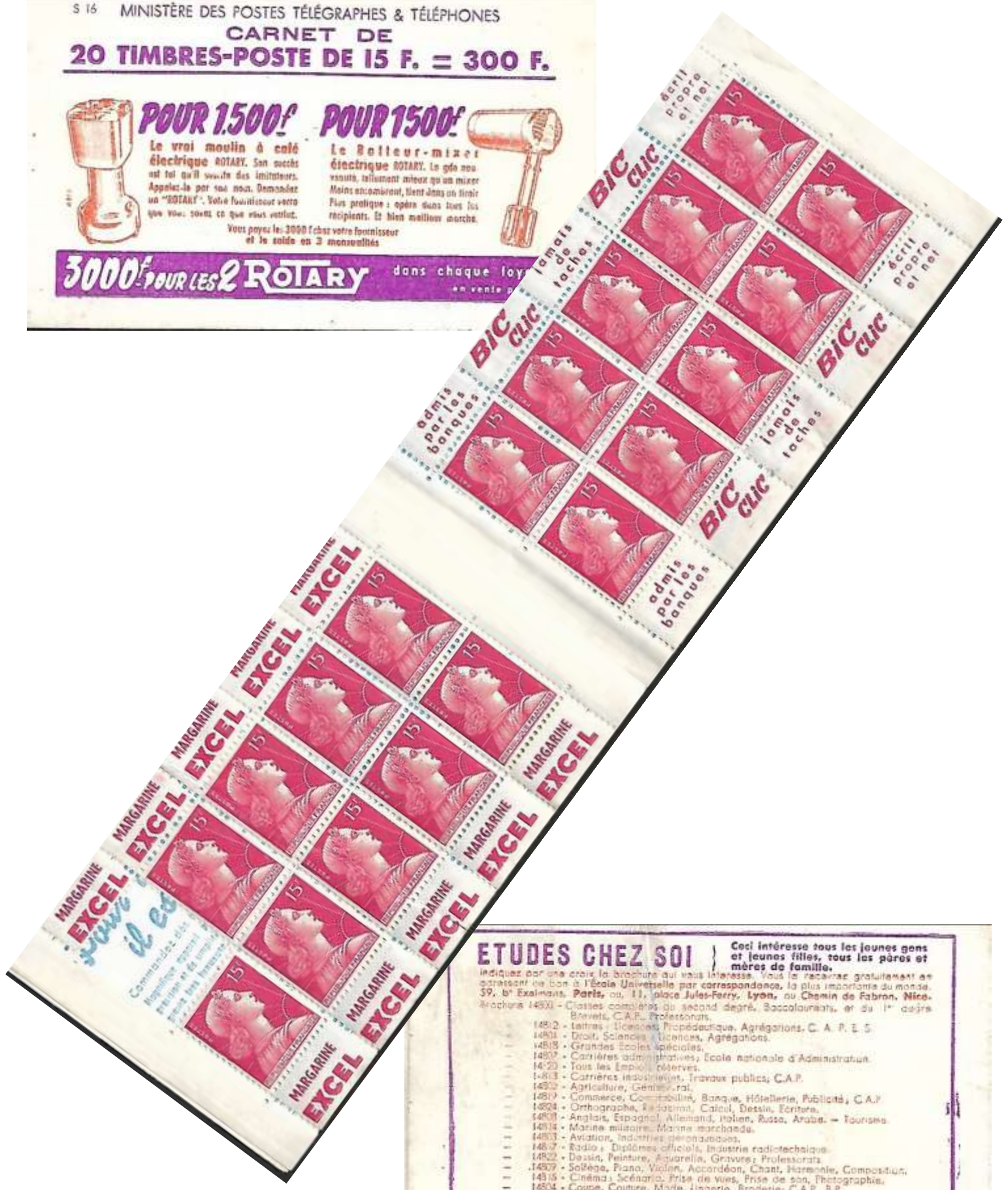
**POUR 1500<sup>f</sup>**

Le Belleur-mixer électrique ROTARY. Le génie nouveau, tellement mieux qu'un mixer. Mains encombrées, tient dans un tiroir. Plus pratique : opère dans tous les recipients. Et bien meilleur marché.



**3000<sup>f</sup> POUR LES 2 ROTARY**

dans chaque foyer en vente par



**ETUDES CHEZ SOI**

Ceci intéresse tous les jeunes gens et jeunes filles, tous les pères et mères de famille.

Indiquez par une croix la brochure qui vous intéresse. Vous la recevrez gratuitement en adressant ce bon à l'École Universelle par correspondance, la plus importante du monde, 39, bd Exelmans, Paris, ou, 11, place Jules-Ferry, Lyon, ou Chemin de Fabron, Nice.

- 14800 - Classes complètes de second degré, Baccalauréats, et du 1<sup>er</sup> degré
- 14801 - Brevets, C.A.P., Professionnels
- 14802 - Lettres - Licences, Préparatoire, Agrégations, C. A. P. E. S.
- 14803 - Droit, Sciences, Licences, Agrégations
- 14804 - Grandes Ecoles spéciales
- 14805 - Carrières administratives, Ecole nationale d'Administration
- 14806 - Tous les Emplois réservés
- 14807 - Carrières industrielles, Travaux publics, C.A.P.
- 14808 - Agriculture, Génie rural
- 14809 - Commerce, Comptabilité, Banque, Hôtellerie, Publicité, C.A.P.
- 14810 - Orthographe, Rédaction, Calcul, Dessin, Écriture
- 14811 - Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Russe, Arabe. - Touristes
- 14812 - Marine militaire, Marine marchande
- 14813 - Aviation, Industries aéronautiques
- 14814 - Radio, Diplômes officiels, Industrie radiotechnique
- 14815 - Dessin, Peinture, Aquarelle, Gravure, Professorats
- 14816 - Solfège, Piano, Violon, Accordéon, Chant, Harmonie, Composition
- 14817 - Cinéma, Scénario, Prise de vues, Photographie
- 14818 - Coupe, Couture, Mode, Lingerie, Broderie, C.A.P., B.P.
- 14819 - Secrétariats, Journalisme, Carrières des Lettres
- 14820 - Coiffure et Soins de beauté
- 14821 - Carrières féminines

Carnet de 20 timbres 15f rouge  
Publicité "Margarine Excel"  
et "BIC"



Entier postal 15f rose oblitérée le 23/01/58  
Affranchissement de la carte postale ordinaire



Lettre à destination de Tunis (Tunisie) 15f rose, oblitérée le 20/03/57  
au tarif du 1/06/49 Affranchissement de la lettre jusqu'à 20g (1er échelon de poids)  
taxée à son arrivée pour une valeur de 0,09 franc or



Complément d'affranchissement de 55F - Lettre avion  
Guadeloupe - Belgique - 5/01/57



Affranchissement après coup 30F Guadeloupe - Danemark  
1ere oblitération le 26/04/57, 2eme oblitération le 27/04/57

## Marianne de Muller 18F vert foncé

Ce timbre est émis en 1958 (3<sup>e</sup> émission). Il existe uniquement en feuilles de 100, le type II existe sur papier normal (jaunâtre aux UV) ou azuré (blanc aux UV).



Coin daté du 22/05/58  
1<sup>er</sup> jour d'émission

On trouve 2 types pour ce timbre.

### Type I

La tête du 1 est petite. Le F de Franc possède 2 barre quasiment égale.



18f vert  
Papier jaune



### Type II

La tête du 1 est grande. La barre médiane du F de Franc est plus courte



18f vert  
Papier jaune



18f vert  
Papier "azur"



Lettre oblitérée le 21/01/59 18f vert au Type I, complément 6f Moissonneuse et 1f blason Bordeaux au tarif du 1/6/59 Affranchissement de la lettre jusqu'à 20g pour l'intérieur (1er échelon de poids)



Lettre oblitérée le 8/01/59 18f vert au type II depuis Paris, Gare de l'Est au tarif du 1/6/59 Affranchissement de la lettre jusqu'à 20g pour l'intérieur (1er échelon de poids)

Rho

### Marianne de Muller 20F bleu

Ce timbre est émis en 1957 (2e émission). Il existe en feuilles de 100, carnets de 20 et roulettes sur papier normal (jaunâtre aux UV) ou azuré (blanc aux UV).



20f bleu  
Papier "jaune"



Coin daté du 22/06/57  
1<sup>er</sup> jour d'émission



20f bleu  
Papier "azur"



20f bleu de carnet  
1 seul bord massicoté



20f bleu de roulette  
2 bords massicotés



Paire de carnet  
Publicité "Télévision  
Grammont" et "Thiaude"



Publicité "Télévision  
Grammont



Publicité "Assurances  
Générales Vie



Publicité "Pétrole Hahn



Publicité "La Slavia



Publicité "Provins



Publicité "Satam

20f bleu de carnet publicitaire

Les carnets de 20 existent avec 2 types.

**Type I (feuille, carnet, roulette) :**



20f bleu type I



Le F de Franc est petit avec une barre médiane plus courte et plus fine que la barre du haut.  
La queue du 2 est régulière et remonte peu à son extrémité.

**Type II (uniquement carnet):**



20f bleu type II



Le F de Franc est plus grand avec une barre médiane équivalente à la barre du haut.  
La queue du 2 va en s'évasant et remonte nettement à son extrémité



Entier postal 20 f bleu, oblitérée le 1<sup>er</sup> février 1960



Carte "Contre remboursement" 3 x 20f bleu oblitérée le 22/07/58 et retourner le 23/07/58  
 1<sup>er</sup> timbre est de Type I, le 2<sup>eme</sup> barre médiane du F quasi absente, le 3<sup>eme</sup> Type II mais barre raccourcie



Lettre oblitérée le 2/07/58, 20f bleu type Ia, barre médiane absente,  
 au départ de Constantine (Algérie) à destination de Perpignan



Lettre 20 f bleu type II, oblitérée le 26/08/57  
à destination de Toulouse



Lettre 15f rouge et 20f bleu à destination des U.S.A  
oblitéré le 21/01-1958

## Marianne de Muller 25F rouge

Le 4 octobre 1958 sonne le glas de la IV<sup>ème</sup> République, ce timbre termine la série des "Marianne de Muller" et devient le premier timbre d'usage courant de la V<sup>ème</sup> République

Emis en 1959 (4<sup>e</sup> émission), le 25f rouge existe en feuilles de 100, carnets de 8 ou de 20, et roulettes, sur papier normal (jaunâtre aux UV) ou azuré (blanc aux UV).



25f rouge  
Papier "jaune"



25f Rouge de carnet  
1 seul bord massicoté



Coin daté du 8/01/59



25f rouge  
Papier "azur"



25f rouge de roulette  
2 bords massicotés

C'est le premier timbre depuis l'époque des Semeuses à être vendu en carnet de moins de 20. Jusqu'à ce timbre, la distinction entre timbre de feuille et timbre de carnet n'était pas possible à moins d'avoir une bande pub ou d'être d'un type différent. Mais à partir de ce timbre, la confection des carnets par massicotage au ras des dents va permettre dans certains cas de les identifier.

Timbre de feuille ou du carnet de 20, toutes les dents sont égrenées manuellement



Lettre de type mignonette oblitérée le 14/04/59 au tarif du 6/01/59  
Affranchissement de la lettre jusqu'à 20g pour l'intérieur (1er échelon de poids)





Timbre de Carnet (incomplet) de 20 timbres

Le timbre du carnet de 8, les dents verticales sont massicotées d'un seul coté (à gauche ou à droite), car ils étaient vendus en bloc de 8 de 40mm x 75mm, soit 2 timbres par rangée sur 4 timbres par colonne, avec bande en haut et en bas.



Lettre oblitérée le 22/04/59 25f rouge de carnet de 8  
 Tarif du 6/01/59 Affranchissement de la lettre jusqu'à 20g pour l'intérieur (1er échelon de poids)

## Outre-mer

Pour servir dans les départements français d'Algérie, deux timbres avec une mention "ALGERIE"



Le 15F rose "ALGERIE" en lieu et place de "REPUBLIQUE FRANCAISE"



Le 20F bleu, "ALGERIE" sur le côté droit



Lettre oblitérée le 30/04/59 de Bone (Algérie) à destination de Cholet (Maine et Loire)  
Timbre Marianne de Muller 20F bleu - Algérie

Deux timbres surchargés d'une valeur en franc CFA pour servir à la Réunion



20f bleu surchargé 10F  
CFA



25f rouge surchargé 12F  
CFA



Lettre oblitérée le 20/08/1959 en provenance de l'Ile de la Réunion  
Marianne de Muller N° 1011C surchargé 12F CFA

☆☆☆☆☆

## Dans la bibliothèque de l'A.P.N.C. : un ouvrage de référence : « la F.F.A.P., une belle centenaire »

La bibliothèque de l'association vient de s'enrichir d'un ouvrage qui s'ajoute aux catalogues de cotation de France, Monaco, Europa et autres tomes Yvert et Tellier, aux ouvrages cartophiles, numismatiques et philatéliques qui sont à votre disposition, consultables lors des bourses mensuelles et empruntables par chaque adhérent(e).

Il s'agit de l'ouvrage « F.F.A.P. Une belle centenaire 1922-2022 » qui retrace les cent ans de la Fédération Française des Associations Philatéliques à laquelle nous sommes affiliés.

Ce livre, de très belle facture artistique, retrace en effet cent années d'existence de cette structure, des prémices à la création de la fédération, en passant par son essor entre les deux guerres, les années sombres, le renouveau après 1945, l'évolution jusqu'à nos jours, et met en avant les constantes des congrès, de la fête du timbre, des salons, de l'action tournée vers les jeunes, le rayonnement international, etc.

Ses quelques 350 pages sont illustrées de photographies, portraits, dessins, documents souvent inédits, et le livre regorge d'anecdotes liées à cent ans d'existence.



Cet ouvrage tiendra une place de choix dans notre bibliothèque et n'attend maintenant qu'à vous procurer le plaisir de sa lecture !

## Les nouveautés philatéliques d'avril 2023

7 avril

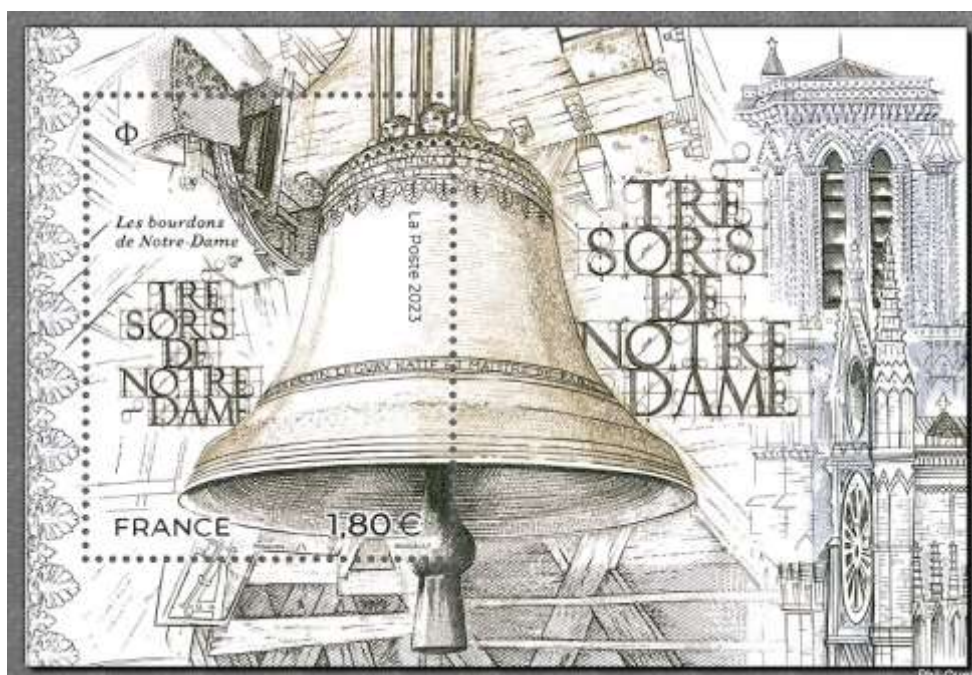
Eglise de Notre-Dame de l'Assomption - Fontenay le conte



Emis également en mini feuille de 15 timbres

15 avril

Bloc feuillet - Le bourdon de Notre-Dame



21 avril

Carnet Croix rouge



Eva Gonzales 1849 - 1883



Emis également en mini feuille de 9 timbres