

# Histoire philatélique de Dantzig

G.M.Rios – APM

## Introduction

Il est fait mention de Dantzig (en allemand) / Gdańsk (en Polonais)<sup>1</sup> en Poméranie dès la fin du premier millénaire. En novembre 1308 les chevaliers Teutoniques s'emparent de la ville et la fortifient. Dantzig adhère à la Hanse en 1310, devenant rapidement une des principales villes de l'association. Après le dernier congrès de la ligue en 1669, elle reste unie aux trois villes de Lübeck, Hambourg et Brême et jusqu'au XIX<sup>ème</sup> siècle on nommera ces quatre cités les villes hanséatiques. Du XIII<sup>ème</sup> au XVII<sup>ème</sup> siècle, c'est une des places



commerciales les plus importantes pour l'échange des marchandises dans le trafic entre l'est, le nord et l'ouest de l'Europe.



Après avoir oscillé entre suzeraineté de la Pologne et de la Prusse, la ville de population à majorité allemande devient en 1793 la capitale de la Prusse-occidentale, statut qu'elle

gardera jusqu'au traité de Versailles en 1919 (à l'exception d'une brève interruption de 6 ans durant les guerres napoléoniennes). Dantzig se voit alors reconnaître le statut de « ville libre » sous contrôle de la Société des Nations.

En 1939 Dantzig est à nouveau occupée par l'Allemagne avant de revenir à la Pologne au terme de la seconde guerre mondiale sous son nom de Gdansk. Période de forte influence soviétique, puis de retour dans l'Europe démocratique après la chute du mur de Berlin se succéderont jusqu'à ce jour. D'environ 35 000 habitants à la fin du XV<sup>ème</sup> siècle, la ville est passée à plus de 450 000 habitants aujourd'hui.

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Gda%C5%84sk>

L'héritage laissé par les nombreuses cultures d'Europe du Nord qui, au cours des siècles, se sont installées dans cette ville - allemande, polonaise, écossaise, flamande et néerlandaise - se traduit par une forte empreinte architecturale, très diversifiée et encore bien visible de nos jours. La ville reste l'un des exemples les plus importants du style flamand, néerlandais et nord-allemand en Europe centrale et orientale.

Au plan de la philatélie tout cela a produit une histoire riche dont nous essayons de rendre compte brièvement dans cette contribution.

## La période initiale : 1850-1919

### Poste officielle

Durant toute cette période, Dantzig est capitale de la Prusse-occidentale et en tant que telle sa poste officielle va être celle du Royaume de Prusse.

Le premier timbre à l'effigie du roi Frédéric-Guillaume IV est émis en 1850 (fig. 1) ; sur la période de 17 ans qui suit 25 autres timbres portant aussi soit les armes du royaume soit de simples chiffres viendront. Un nombre conséquent d'entiers postaux reprenant les mêmes motifs seront aussi utilisés.



Figure 1 -Prusse Mi 1, 2 et 3 (1850-56)<sup>2</sup>

A l'issue de la guerre austro-prussienne de 1866 est créée la Confédération de l'Allemagne du Nord sous l'impulsion de Bismarck et de la Prusse, confédération qui regroupe les anciens États de l'Allemagne du Nord et écarte l'Autriche-Hongrie. La Prusse en raison de sa puissance va en imposer l'ossature à tous les signataires. Au plan philatélique ce sont 26 timbres-poste auxquels il convient d'ajouter 9 timbres officiels et 8 timbres-télégraphe, portant tous un chiffre sous divers formats, qui seront émis à l'attention et l'usage des états confédérés entre 1868 et 1871.

---

<sup>2</sup> Mi 1 désigne le timbre classé n°1 pour la Prusse dans le Catalogue Michel.



Enfin le 18 janvier 1871 intervient la création de l'Empire allemand dont le roi de Prusse Guillaume Ier, vainqueur de la France, prend la tête. Ce seront alors une centaine de timbres qui seront émis jusqu'en 1919 et la défaite de l'Allemagne à l'issue de la première Guerre mondiale. Sur la figure 2 deux des premiers timbres émis en 1872 qui représentent l'aigle impérial surmonté d'un écusson à l'intérieur d'un cercle.

Figure 2 – Reich allemand Mi 1 et 3 (1872)

On trouvera plus d'informations sur toutes ces émissions dans les catalogues de timbres allemands dont celui de Michel qui a image de référence<sup>3</sup>.

### Poste privée

Comme dans un très grand nombre d'autres villes allemandes de l'époque vont se mettre en place à Dantzig des établissements en charge de l'acheminement local du courrier : des postes privées<sup>4</sup>.

En effet, jusqu'au début du XXe siècle, la poste impériale (Reichspost) ou administration postale de l'Empire allemand n'assurera la desserte du courrier que de ville à ville. Pour prolonger l'action jusqu'aux domiciles des usagers, des services postaux originaux ont donc été imaginés. Ce fut le cas avec la création de multiples postes locales privées à partir de 1861 qui émirent des timbres et entiers postaux purement privés en accord avec l'Acte postal impérial fondateur du 28 octobre 1871 qui ne reconnaissait à l'État que le monopole de la distribution du courrier entre villes (à condition que ce courrier soit scellé, cousu ou fermé de toute autre manière) et la prise en charge des échanges de lettres avec l'étranger. Cela a permis aux entreprises privées d'intervenir et de fournir un service qui devenait de plus en plus nécessaire à mesure que les villes industrielles se développaient à la fin du XIXe siècle. Lorsqu'il est apparu que ces activités postales locales se développaient très rapidement et que les postes privées bénéficiaient de manière disproportionnée de cette expansion, la Reichspost se ravisa. Finalement la suppression pure et simple des postes privées interviendra le 31 mars 1900, en application d'un décret du 20 décembre 1899. Comme dans beaucoup de villes, il y aura à Dantzig plusieurs postes privées en compétition desservant en 1895 plus de 125 000 habitants. Le catalogue spécial de Michel<sup>5</sup> en répertorie clairement 3.

<sup>3</sup> Michel – Briefmarken-Katalog Deutschland – Schwaneberger Verlag GmbH

<sup>4</sup> « Introduction aux postes privées allemandes » G.M.Rios – Delcampe Magazine n°38 (Mars-Avril 2021)

<sup>5</sup> Michel – Spezial-Katalog der deutschen Privatpostmarken - Schwaneberger Verlag GmbH

Figure 3- Bande journal 1886 avec entier postal au type Mi1

- La première dite HANSA I (Agence privée des postes et des transports de la ville de Dantzig) est fondée mi-septembre 1886 par M. Dannemann



et H.Regier ; elle ferme à la fin décembre 1887 après avoir émis 8 timbres de valeurs faciales de 2 à 10 Pf (Pfennig).

- La seconde lui succède le 1 février 1890 : c'est la HANSA II (dite d'« Expédition des lettres de la ville de Dantzig ») créée par Waldemar Mecklenburg. Son propriétaire sera indemnisé lors de la fermeture imposée par le Reich le 31 mars 1900. Elle aura produit 6 timbres de 1 à 2 Pf présentant des motifs différents.

- Enfin la dernière COURRIER / MERKUR (Service de livraison de lettres privées de la ville), créée par Gehrcke & Kratel en novembre 1897, puis reprise par H.Rautenberg début 1899, sera fermée le 31 mars 1900. Elle aura émis pour sa part 15 timbres différents en un peu moins de 2 ans 1/2.



Figure 4 - Timbre de 10 Pf (1897) avec inscription « COURRIER » et timbres Mi 4,5 & 6 avec « MERKUR »

Tout cela témoigne d'une activité foisonnante et d'une forte compétition entre

entreprises privées pour répondre aux besoins fortement croissant de la ville en cette fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

## La ville libre (1919-1939)

Pour Jacques Ancel<sup>6</sup> la géographie du territoire de Dantzig, l'histoire de la ville, l'économie du port font apparaître l'État libre reconstitué à Versailles en 1919 comme une petite unité naturelle, créée par la Vistule juste devant la mer et naturellement inspirée de l'expérience des siècles. Entité naturelle liée d'une part à la langue, à la civilisation marchande, à la marine allemandes et d'autre part à l'agriculture et à l'industrie polonaises. Au recensement de 1923 il apparaît que la ville enlevée à l'Allemagne après la guerre de 1914-18 compte 95 % de germanophones contre 4 % de Polonais seulement. Ce territoire est placé sous la protection de la Société des Nations. La Pologne conserve le contrôle d'un certain nombre de secteurs économiques (port, douane, communications ferroviaires extérieures), dispose d'une garnison et d'un arsenal portuaire (Westerplatte) et gère une administration des Postes et des télégraphes dite « Poste polonaise » (Polnische Postamt). Celle-ci fonctionnera de 1925 à 1939 avec des timbres polonais avec (ou sans : ils sont rares) la surcharge PORT GDANSK.

Ce statut de ville libre devient effectif au 15 novembre 1920 avec une large autonomie interne et des droits polonais spéciaux dans la zone portuaire et les chemins de fer. Le 1 octobre 1921 la Ville libre de Dantzig devient membre de l'Union Postale Universelle (UPU). Le territoire de Dantzig comprend 73 autres localités proches dont on peut retrouver les cachets sur les timbres de Dantzig.



Jusqu'au mois de mai 1921, Dantzig a utilisé des timbres allemands de la période 1905-20 modifiés au moyen de surcharges variées. On en compte une bonne cinquantaine de divers « types » dont 7 présentés sur la figure 5.

Figure 5- Timbres allemands surchargés

Le type, la valeur du timbre de Dantzig puis celle du timbre allemand et les détails de la surcharge sont indiqués ci-après

- Haut/ Gauche : Germania 4 Marks noir et rouge – Surcharge noire linéaire
- Haut/Centre : Germania 10 Marks sur 7 ½ Pf orange – Surcharges noires

<sup>6</sup> [https://www.persee.fr/doc/geo\\_0003-4010\\_1933\\_num\\_42\\_237\\_10535](https://www.persee.fr/doc/geo_0003-4010_1933_num_42_237_10535)

« La ville libre de Dantzig – Géographie politique régionale » - J.Ancel - Annales de géographie (1933) 237 , pp. 286-302

- Haut/Droite : Germania 60 Pf sur 30 Pf - Surcharges rouge foncé et noire
- Milieu/Gauche : Germania 3 Marks sur 7 ½ Pf orange – Surcharges vert-gris
- Milieu/Centre : Germania 5 Marks sur 2 Pf gris vert – Surcharges rouge
- Milieu/Droite : Germania 1 Mark sur 10 Pf rouge – Surcharges noires - Début du service postal Stettin-Dantzig-Koenigsberg (Fin septembre 1920)
- Bas/Centre : Union Nord-Sud 2 Marks bleu – Surcharge noire linéaire

A partir de 1921, avec la proclamation officielle du statut de Ville libre (15 novembre 1920), vont être émis des timbres portant mention de « FREIE STADT DANZIG » en deux modèles : « petits » avec des valeurs allant de 5 à 80 Pf et « grands » avec des valeurs de 1 à 10 marks. Tous représentent un navire marchand armé, probable réminiscence du passé hanséatique de la ville. Sur la figure 6 : timbres de petit format de 10 et 25 Pf (portant une belle oblitération), et timbres de grand format de 1 et 5 Marks.



Figure 6

En 1921-22 aussi paraîtra une belle série qui concerne la poste aérienne. On peut voir sur la figure 7 les 6 timbres qui la composent :

- De petit format : valeurs de 40 et 60 Pf ainsi que de 1 et 2 M
- De grand format : valeurs de 5 et 10 M

Pour faire face à l'inflation qui va toucher la République de Weimar et donc aussi Dantzig à partir de juin 1921 (voir en fin d'article pour plus d'informations sur le phénomène<sup>i</sup>), puis va se transformer en hyperinflation en 1923 pour retomber à partir de janvier 1924, seront ajoutés en 1923 à cette série 5 timbres à plus fortes valeurs (voir figure 7) :

- De petit format : valeur de 25 M
- De grand format : valeurs de 50, 100, 250 et 500 M

Cette hyperinflation va toucher naturellement aussi la poste normale, et l'on va passer d'émissions de timbres de quelques Pf ou Marks, à des timbres affichant des valeurs faciales de plusieurs milliers (Tausend) voire millions (Millionen) de Marks. Sans vouloir être exhaustif nous présentons quelques-uns des timbres de la 2<sup>ème</sup> série en figure 8, et en figure 9 les surcharges qui leur seront appliquées .



Figure 7 – Poste aérienne 1921-23

Figure 8 – Armes de Dantzig



Figure 9 – Armes de Dantzig avec surcharge



Au centre de ces séries de timbres on trouve les armes de Dantzig. Les premiers que l'on trouve sur la figure 8 apparaîtront au cours de l'année 1922 et progressivement les valeurs faciales iront croissant pour arriver à l'été 2023 aux valeurs « astronomiques » de 10, 40, 100 et jusqu'à 500 millions de M en surcharges noire et rouge que l'on voit au bas de la figure 9 !

La poste aérienne elle-même, un peu « dépassée », émettra durant cette période quatre nouveaux timbres de couleur rouge : valeurs 250000 et 500000 M mais aussi 2 et 5 millions M en surcharge noire !



Vont être émis aussi sur la même période des timbres de service et des timbres taxe dont 3 exemples sont donnés sur la figure 10. Les timbres de service reprennent le format des timbres postaux avec une surcharge « DM ». Les timbres taxe reprennent les armes de Danzig sur fond violet.

Figure 10 – Timbres de service et timbre taxe

Figure 11 – Série 1924-33

Ensuite, une fois le « calme revenu », suivra sur la période 1924-1933 une nouvelle série de timbres postaux affichant dans un format différent les armes de Danzig (voir la pièce présentée en figure 11). Elle sera accompagnée d'autres séries à durées d'émissions plus courtes consacrées à la présentation de monuments et de sites, à des anniversaires ou à des œuvres comme celle dite du « secours d'hiver » (une émission par an de 1934 à 1938 : la figure 12 présente 3 timbres de



l'émission de 1936) . D'autres timbres de poste aérienne, de service ou de taxe paraîtront aussi.



Figure 12 – Timbres du secours d'hiver 1936

Figure 13 – Surcharge Port Gdansk

Ce sont ainsi au total près de 400 timbres (dont certains présentent plusieurs variantes) qui seront produits à Danzig entre 1921 et 1939, année de main mise sur la ville par le 3<sup>ème</sup> Reich allemand. Auxquels il convient d'ajouter les timbres polonais utilisés de 1925 à 1939 avec la surcharge Port Gdansk (figure 13). Une vraie hyperinflation philatélique !



## Et la suite... (1939 à nos jours)

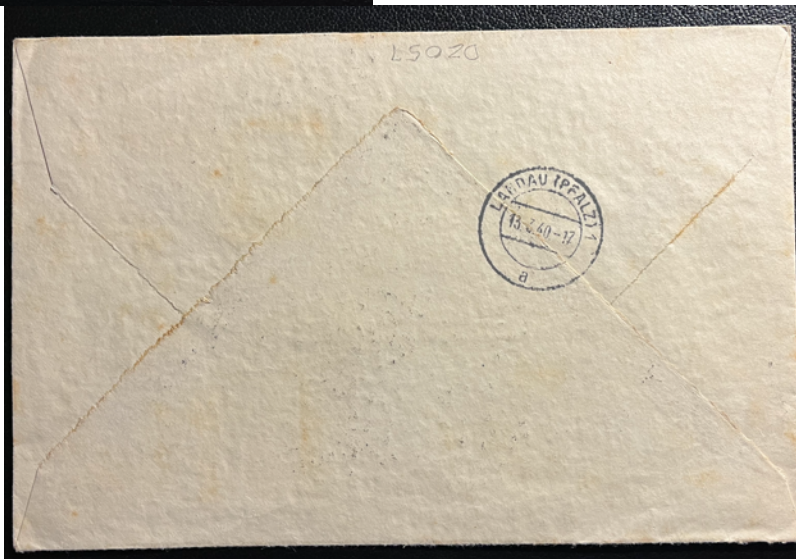
### Le 3<sup>ème</sup> Reich allemand



Le 1<sup>er</sup> septembre 1939, après l'occupation par les troupes allemandes, la ville est réintégrée au nouveau Reich allemand en tant que capitale du Reichsgau nouvellement créé, Dantzig-Prusse orientale. Des timbres-poste de Dantzig avec surcharge « Deutsches Reich » et « Rpf » ou « Reichsmark » vont être utilisés comme

ceux que l'on peut voir sur cette enveloppe recommandée ayant circulé de Dantzig à Landau Saarpfalz au mois de mars 1940.

Figure 14 - Enveloppe recommandée



### La Pologne

Le 26 mars 1945 la ville est conquise par les troupes russes et placée sous administration polonaise en avril.

Puis à partir de 1990 la ville va être intégrée à la Pologne sous son nom polonais de Gdansk en vertu du droit international et ce sont donc les timbres émis par ce pays qui vont faire être utilisés pour l'oblitération du courrier.

## En guise de conclusion

Ce court article montre bien comment au plan de la philatélie on retrouve l'héritage tourmenté de la ville de Dantzig/Gdansk et l'esprit de liberté qui l'a toujours animé au travers des siècles. Dernier et très important témoignage : cette révolte ouvrière déclenchée dans les chantiers navals autour de 1980 sous l'impulsion de Lech Walesa, qui aura une importance capitale au regard du retour à la démocratie de la Pologne et de la chute du mur de Berlin marquant la fin de l'emprise russe sur toute la partie orientale de l'Europe.

Sous forte influence allemande depuis de longs siècles, la ville utilisera dans un premier temps des timbres prussiens, puis allemands après la création du 2<sup>nd</sup> Reich jusqu'à la défaite allemande de 1919. Parallèlement, comme toutes les villes allemandes dans la 2<sup>nd</sup>e moitié du 19<sup>ème</sup> siècle, elle développera son propre système de poste privée pour assurer une bonne circulation locale du courrier.

Puis après 1919, devenue ville libre et membre de l'UPU, elle pratiquera sur un territoire couvrant aussi sa périphérie immédiate ses propres émissions de timbres (avec en parallèle le fonctionnement d'une poste polonaise). De 1939 à 1945, la ville passera sous contrôle du 3<sup>ème</sup> Reich qui surchargera les timbres anciens de Dantzig de façon facilement reconnaissable.

Enfin après la fin de la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale ce sont les timbres polonais qui auront cours pour l'affranchissement du courrier.

Une histoire tortueuse qui n'est pas l'apanage de cette seule ville de la Baltique, et que l'on retrouve aussi pour d'autres anciennes cités de la Hanse tour à tour ballotées par l'histoire entre influences allemande, russe ou polonaise notamment... Mais c'est là une autre histoire.

(PS : les objets philatéliques présentés appartiennent tous à la collection de l'auteur)

---

<sup>i</sup> Dès 1919 un processus inflationniste débuté durant la Grande Guerre va se manifester dont les timbres portent témoignage. Jusqu'au début de l'année 1923, les valeurs faciales augmentent : en 1919-1920 exprimées en Pfennig ; en 1921-1922, exprimées en Marks, puis exprimées en centaines de Marks ; au début de 1923 exprimées en milliers de Marks en août, ces valeurs faciales atteignent les centaines de milliers de Marks en septembre, puis des millions en octobre, des milliards en novembre 1923...

Pour faire face à cette évolution des prix du courrier, les timbres en circulation sont systématiquement surchargés entre le 24 août et le 1<sup>er</sup> décembre 1923, donnant au timbre des valeurs sans commune mesure avec la valeur faciale. A partir d'octobre, les timbres émis sont imprimés sans valeur faciale, envoyés tel que dans les bureaux de poste, et monétisés au jour le jour. Les postiers se mettent à surcharger ces timbres, avec des valeurs en milliards, si une valeur faciale en millions a déjà été apposée...

Le 1<sup>er</sup> décembre 1923, une nouvelle monnaie apparaît, le Rentenmark, pour retirer le Reichsmark déprécié. Le taux de change est de 1 Rentenmark pour 1000 milliards de marks, ce qui divise par mille milliards la masse monétaire en circulation. Dans un premier temps, les timbres de la période précédente, imprimés sans valeur faciale, sont utilisés, les surcharges de valeur prenant en compte la nouvelle monnaie ; à partir de février 1924, les émissions de timbres reprennent leur cours normal.